



القيم واحترام الآخر معاً نبني

الصف الثالث الابتدائي

٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م - ١٤٤٥ هـ



نهضة مصر
للنشر

تأليف وإعداد

إدارة المحتوى التعليمي
دار نهضة مصر للنشر

الاسم:

الفصل:

المدرسة:

المقدمة

أطلقت وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني رؤية مصر الإصلاحية لتطوير التعليم، وكانت عملية تطوير المناهج هي الركيزة الأساسية لهذه الرؤية؛ إذ انطلقت إشارة البدء في تنفيذها من مرحلة رياض الأطفال بصفيها الأول والثاني ٢٠١٨ ومستمرة على التوالي حتى نهاية المرحلة الثانوية.

وقد استهدفت تلك الرؤية إجراء تحولات كبرى في عمليات التعليم والتعلم حيث الانتقال من اكتساب المعرفة إلى إنتاجها، ومن تعلم المهارات إلى توظيفها في مواقف التعلم وتعميمها في حياة المتعلم خارج الصفوف، كما تضمنت مناهجنا القيم البانية لمجتمعنا والتي تعد سياجاً يحمي وطننا، كما استهدفت رؤية مصر الإصلاحية لتطوير المناهج مراعاة مواصفات خريج التعليم قبل الجامعي، وما تواجهه مصر من تحديات محلياً وإقليمياً وعالمياً؛ إذ استهدفت المناهج المطورة بناء مواطن قادر على التواصل الحضاري واحترام التنوع وبناء حوار إيجابي مع الآخر، فضلاً عن اكتساب مهارات المواطنة الرقمية.

وفي هذا الصدد تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير للإدارة المركزية لتطوير المناهج والمواد التعليمية، وتخص كذلك بالشكر مؤسسة نهضة مصر لمشاركتها الفاعلة في إعداد محتوى هذا الكتاب، كما تتقدم بالشكر لجميع خبراء الوزارة الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجاً للكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع كثير من خبراء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعّالة.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكناً دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق مع مؤسسات الدولة ذات الصلة منها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ووزارة الثقافة، ووزارة الشباب والرياضة. إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

مراجعة

خبير مناهج

د. جبريل أنور حميدة

خبير مناهج

د. إسماعيل محمد عبد العاطي

خبير مناهج

د. سعيد عبد الحميد

خبير مناهج

د. كمال عوض الله عبد الجواد

إشراف

د. أكرم حسن

رئيس الإدارة المركزية لتطوير المناهج

كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

أبنائي الطلاب.. زملائي المعلمين

بكل فخر واعتزاز يسعدني أن أشارككم تلك المرحلة الحاسمة في ملحمة التنمية الشاملة المستدامة، ويشارك فيها جميع أطراف الشعب المصري العظيم، وهذا يستدعي أن يكون لدينا منظومة تعليمية قوية تنتج جيلاً قادراً على مواجهة التحديات الكبرى التي يشهدها العالم في الوقت الحاضر، وأن تكون له الريادة في امتلاك مهارات المستقبل، ولهذا فإن الدولة المصرية تحرص على ترسيخ العلم من خلال بناء منظومة تعليمية على قدر عالٍ من الجودة، تمكن أبنائها من مهارات العصر وتجعلهم قادرين على خوض مسارات التنافسية الإقليمية والعالمية في وقت يشهد العالم فيه ثورات صناعية متعاقبة.

وهذا يحتم علينا أن يكرس نظامنا التعليمي التأكيد على المهارات والفهم العميق وإنتاج المعرفة، وذلك من خلال بناء منظومة مناهج حديثة تتواءم مع التغيرات الحادثة على الأصعدة كافة، وتؤكد على التربية من أجل تنمية المهارات والقيم وعلى تكامل المعارف، وتعدد مصادر التعلم، ودمج التكنولوجيا لإثراء العملية التعليمية وتحسين نواتجها، وأن تتضمن أهم القضايا المعاصرة على المستويات كافة.

علينا أن نتكاتف جميعاً لمواصلة رحلة التطوير الدائم في ركائز التعليم، وتوفير أساليب الحداثة في منظومتنا التعليمية، والاهتمام بعناصرها، ودعمها بكل ما يسهم في ريادتها؛ للوصول إلى نظام تعليمي متميز.

تمنيتي لأبنائي الطلاب ولزملائي المعلمين بدوام التوفيق.

أ.د. رضا مجازي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

الفصل الدراسي الأول

العالم من حولي

المحور
الثاني

من أكون؟

المحور
الأول



تَعَلَّمَ لُغَةَ الْإِشَارَةِ ٤٥ - ٤٤

تَعَلَّمَ لُغَةَ الْإِشَارَةِ ٩ - ٨

٤٧

قِيَمَةُ ١: الاحترام

١١

قِيَمَةُ ١: الاحترام

٥١ - ٤٨ (التنوع سرُّ جمالنا)

١٥ - ١٢ (لِمَاذَا لَمْ يُسَاعِدْنِي؟)

٥٥ - ٥٢ فَكَّرَ وَأَبْدَعَ

١٩ - ١٦ فَكَّرَ وَأَبْدَعَ

٥٦ فَكَّرَ وَلاَحِظَ

٢٠ فَكَّرَ وَلاَحِظَ

٥٧

قِيَمَةُ ٢: الأمانة

٢١

قِيَمَةُ ٢: الأمانة

٦١ - ٥٨ (مَجْمُوعَةُ عَمَلٍ)

٢٥ - ٢٢ (أَنَا أَقْدِرُ)

٦٥ - ٦٢ فَكَّرَ وَأَبْدَعَ

٢٩ - ٢٦ فَكَّرَ وَأَبْدَعَ

٦٦ فَكَّرَ وَلاَحِظَ

٣٠ فَكَّرَ وَلاَحِظَ

٦٧

قِيَمَةُ ٣: الإتقان

٣١

قِيَمَةُ ٣: الإتقان

٧١ - ٦٨ (ظَنَنْتُ أَنَّنِي أَتَقَنْتُ)

٣٥ - ٣٢ (أَفْضَلُ مَا عِنْدِي)

٧٥ - ٧٢ فَكَّرَ وَأَبْدَعَ

٣٩ - ٣٦ فَكَّرَ وَأَبْدَعَ

٧٦ فَكَّرَ وَلاَحِظَ

٤٠ فَكَّرَ وَلاَحِظَ

٧٩ - ٧٧ تَقْيِيمُ نِهَآيَةِ الْمَحَوْرِ

٤٣ - ٤١ تَقْيِيمُ نِهَآيَةِ الْمَحَوْرِ

٨١ - ٨٠ نَشَاطُ مَنْ أَكُونُ؟ وَ نَشَاطُ الْعَالَمِ مِنْ حَوْلِي

٨٣ - ٨٢ تَخَيَّلْ وَأَبْدَعْ

الفصل الدراسي الثاني

التواصل

المحور الرابع

كيف يعمل العالم؟

المحور الثالث



تَعَلَّمَ لُغَةَ الْإِشَارَةِ ١٢٠ - ١٢١

قِيَمَةُ ١: الاحترام ١٢٣

نَحْنُ الْحَلُّ ١٢٤ - ١٢٧
فَكَّرْ وَأَبْدِعْ ١٢٨ - ١٣١
فَكَّرْ وَلاَحِظْ ١٣٢

قِيَمَةُ ٢: الأمانة ١٣٣

(الْأَرْبُ السَّرِيعُ) ١٣٤ - ١٣٧
فَكَّرْ وَأَبْدِعْ ١٣٨ - ١٤١
فَكَّرْ وَلاَحِظْ ١٤٢

قِيَمَةُ ٣: الإتقان ١٤٣

(أَيْنَ الْأَدَوَاتُ؟) ١٤٤ - ١٤٧
فَكَّرْ وَأَبْدِعْ ١٤٨ - ١٥١
فَكَّرْ وَلاَحِظْ ١٥٢

تَقْيِيمُ نِهَآيَةِ الْمَحَوْر ١٥٣ - ١٥٥

نَشَاطُ كَيْفَ يَعْْمَلُ الْعَالَمُ وَ التَّوَاصُلُ ١٥٦ - ١٥٧

تَحْيَلُ وَأَبْدِعْ ١٥٨ - ١٥٩

تَعَلَّمَ لُغَةَ الْإِشَارَةِ ٨٤ - ٨٥

قِيَمَةُ ١: الاحترام ٨٧

(أَحْسِنِ الظَّنَّ) ٨٨ - ٩١
فَكَّرْ وَأَبْدِعْ ٩٢ - ٩٥
فَكَّرْ وَلاَحِظْ ٩٦

قِيَمَةُ ٢: الأمانة ٩٧

(يَوْمٌ تَرْفِيهِِّي) ٩٨ - ١٠١
فَكَّرْ وَأَبْدِعْ ١٠٢ - ١٠٥
فَكَّرْ وَلاَحِظْ ١٠٦

قِيَمَةُ ٣: الإتقان ١٠٧

(لَوْحَةٌ جَمِيلَةٌ) ١٠٨ - ١١١
فَكَّرْ وَأَبْدِعْ ١١٢ - ١١٥
فَكَّرْ وَلاَحِظْ ١١٦

تَقْيِيمُ نِهَآيَةِ الْمَحَوْر ١١٧ - ١١٩

شَخِصِيَّاتُ الْكِتَابِ



جَمِيلَةٌ

قِيَمَةٌ: الْإِتْقَانُ

سَعِيدٌ

قِيَمَةٌ: الْأَمَانَةُ

أَمِينٌ

قِيَمَةٌ: الْاِحْتِرَامُ

نشاط مدخل الكتاب

تتميز مصر بتنوع بيئاتها
الجغرافية واختلافها من
(صحراوية، زراعية، ساحلية)؛
فلكل خصائصها المميزة
وعاداتها وتقاليدها..

**ناقش البيئات الآتية
مع فصلك:**

زراعية

صحراوية

ساحلية



تتمي كل من شخصيات الكتاب
إلى إحدى هذه البيئات أو أكثر، ما
البيئات الجغرافية التي تنتمي لها
أنت؟ وما خصائصها؟ (ارسم وناقش)

تَعَلَّم لُغَةَ الْإِشَارَةِ

★ الحُرُوفُ الْهَجَائِيَّةُ ★



ا



ب



ت



ث



ج



ح



خ



د



ذ



س



ش



ص



ض



ط



ع



غ



ظ

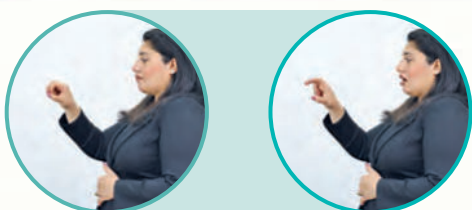


ط



ع





ق



ف



ن



م



ل



ك



ي



و



هـ



ة



ة



أ



أ



الفصل الدراسي الأول

المحور الأول



مَنْ أَكُونُ؟

لِمَاذَا لَمْ يُسَاعِدْنِي؟

قِيَمَةُ : الاحْتِرَامِ

الاحْتِرَامُ هُوَ أَنْ تَتَقَبَّلَ الْآخَرِينَ كَمَا خَلَقَهُمُ اللَّهُ، وَأَنْ تُعَامِلَهُمْ كَمَا تُحِبُّ أَنْ تُعَامَلَ.



تَهْيِئَةٌ : اذْكُرْ كَلِمَاتٍ تُعَبِّرُ عَنِ الْاحْتِرَامِ كَالْمِثَالِ :

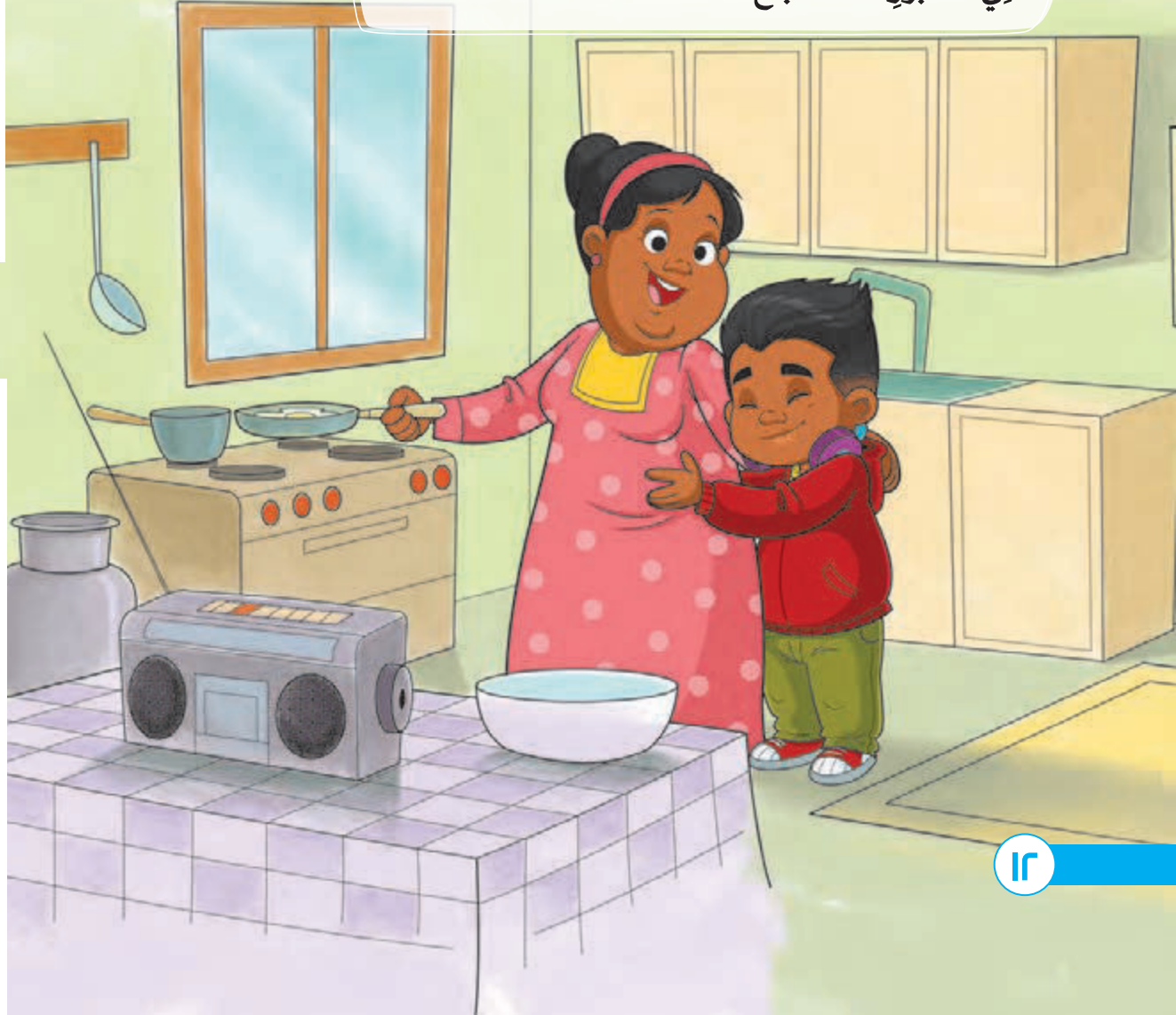
شُكْرًا

Four empty rectangular boxes with a horizontal dotted line inside, intended for writing words related to respect.



١ اسْتَيْقَظَ أَمِينُ الْيَوْمَ مُبَكَّرًا، وَاسْتَعَدَّ فِي نَشَاطٍ لِيَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. وَذَهَبَ لِيُحَيِّي وَالِدَتَهُ كَمَا تَعَوَّدَ كُلَّ صَبَاحٍ، وَالَّتِي لَاحَظَتْ سَعَادَةَ ابْنِهَا الْعَارِمَةِ الْيَوْمَ، وَعِنْدَ سُؤَالِهِ عَنِ السَّبَبِ قَالَ لَهَا أَمِينُ:

نَعَمْ، لَقَدْ اخْتَارَنِي مُعَلِّمُ الْمَوْسِيقَى لِأَكُونَ لَاعِبَ الْإِقْفَاعِ فِي الطَّابُورِ هَذَا الصَّبَاحِ.



٢ وَعِنْدَ وُصُولِهِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَقَفَ أَمِينُ أَمَامَ التَّلَامِيذِ فِي فَخْرٍ،
وَهُوَ يَشْعُرُ بِأَنَّ مَجْهُودَهُ فِي التَّذْرِيبِ جَعَلَهُ يُثَقِّنُ الْعَرْفَ، وَهُوَ
مَا يَزِيدُهُ ثِقَةً بِقُدْرَاتِهِ ، حَضَرَ أَمِينُ دُرُوسَهُ وَقَضَى الْفُسْحَةَ
مَعَ صَدِيقِهِ الْمُقَرَّبِ بِاسْمِهِ.



٣ وَعِنْدَ خُرُوجِهِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ وَجَدَ أَمِينُ إِطَارِي دَرَجَتِهِ مُفَرَّغَيْنِ،
فَطَلَبَ مِنْ صَدِيقِهِ بِاسْمِهِ أَنْ يَذْهَبَ مَعَهُ لِإِصْلَاحِهَا، وَفِي طَرِيقِهِمَا
لِلوَرَشَةِ قَالَ بِاسْمُهُ لِصَدِيقِهِ: "بِمَا أَنَّ دَرَجَتَكَ لَا تَعْمَلُ الْآنَ مَا رَأَيْكَ
فِي أَنْ تَلْعَبَ مَعَنَا كُرَةَ الْقَدَمِ الْيَوْمَ؟" .. رَدَّ أَمِينُ:

"أَنَا لَا أُحِبُّ كُرَةَ الْقَدَمِ يَا بِاسْمُ" فَتَغَيَّرَتْ
مَلَامُحُ بِاسْمٍ وَبَدَأَ عَلَيْهِ الضَّيْقُ وَقَالَ
لِصَدِيقِهِ بِغَضَبٍ: "وَأَنَا لَا أُحِبُّ رُكُوبَ
الدَّرَاجَاتِ وَلَا الْمَوْسِيقَى".





٤ صَمَتَ أَمِينُ وَيَاسِمُ بَاقِيَ الطَّرِيقِ، وَكُلُّ مِنْهُمَا يُفَكِّرُ فِي
الْحِوَارِ الَّذِي دَارَيْنَهُمَا إِلَى أَنْ وَصَلَا لِعَمِّ فَتَحِي. لَوْرَشَةِ الْعَمِّ
فَتَحِي الَّذِي لَاحَظَ التَّوَتُّرَيْنِ الصَّدِيقَيْنِ، وَعِنْدَ سُؤَالِهِمَا قَالَ
بَاسِمُ: "أَمِينُ لَا يُحِبُّ كُرَةَ الْقَدَمِ"، وَقَالَ أَمِينُ: "كَذَلِكَ بَاسِمُ
لَا يُحِبُّ الْمَوْسِيقَى وَرُكُوبَ الدَّرَاجَاتِ".



٥ ابْتَسَمَ الْعَمِّ فَتَحِي وَقَالَ: "هَلْ رَأَيْتَ يَا بَاسِمُ مُبَارَاةَ كُرَةِ قَدَمٍ بِدُونِ
مَوْسِيقَى فِي بِدَايَتِهَا؟ وَهَلْ سَمِعْتَ يَا أَمِينُ مَوْسِيقَى أَجْمَلَ مِنْ
نَشِيدِ بِلَادِكَ عِنْدَمَا يُعْرَفُ قَبْلَ الْمُبَارَاةِ؟ فَتَنَوُّعُ اهْتِمَامَاتِنَا شَيْءٌ
جَمِيلٌ وَيَجْعَلُنَا نَكْمَلُ بَعْضُنَا.

فَانْظُرَا إِلَى الْأَزْهَارِ، فَهِيَ تَتَنَوُّعُ فِي الْأَلْوَانِ
وَالْأَحْجَامِ وَلَكِنَّ وُجُودَهَا مَعَ بَعْضِهَا هُوَ سِرٌّ
جَمَالُهَا، فَلَا تَجِدَانِ زَهْرَةً تَخْتَلِفُ مَعَ زَهْرَةٍ
بِسَبَبِ لَوْنِهَا أَوْ رَائِحَتِهَا، فَكُلُّ مِنْهَا تَتَقَبَّلُ
الْأُخْرَى.



٦ **بَاسِمٌ**: أَذْرَكَ بَاسِمٌ وَأَمِينٌ أَنَّهُمَا أَخْطَا فِي رَدِّ فِعْلِهِمَا وَاعْتَذَرَا.
أَتْنَى الْعَمَّ فَتَحِي عَلَى تَصَرُّفِهِمَا وَأَهْدَى كُلًّا مِنْهُمَا أَصِيصًا
مِنَ الْأَزْهَارِ هَدِيَّةً؛ لِيَذْكُرَهُمَا بِمَا تَعَلَّمَاهُ.



٧ **وَعِنْدَ وَصُولِ أَمِينٍ لِلْمَنْزِلِ سَأَلَتْهُ وَالِدَتُهُ عَنْ أَصِيصِ الزَّرْعِ،
فَشَرَحَ لَهَا مَا حَدَثَ قَائِلًا: "نَحْنُ كَالْأَزْهَارِ وَتَنَوُّعُنَا سِرُّ
جَمَالِنَا".**



فَكِّرْ وَأَبْدِعْ

نَشَاط ١ اِقْرَأْ:

لَوْنِ الْجَمَلِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى احْتِرَامِ رَأْيِ الْآخَرِ بِلَوْنِكَ الْمُفَضَّلِ:



أَرَى أَنَّهُ مِنْ
الْأَفْضَلِ

هَذِهِ فِكْرَةٌ
سَيِّئَةٌ.

بِالطَّبَعِ لَا.

أَفْهَمُ رَأْيِكَ،
وَلَكِنِّي أَعْتَقِدُ
.....

مَا رَأْيِكَ فِي أَنْ
.....

لَا، رَأْيِي هُوَ
الصَّائِبُ.

رَأْيِكَ خَطَأٌ،
وَالصَّوَابُ هُوَ
.....

أَتَفْهَمُ وَجْهَةَ نَظَرِكَ،
وَلَكِنِّي أَخْتَلِفُ مَعَكَ.

مِنْ أَهَمِّ عِلَامَاتِ احْتِرَامِ الْآخِرِ احْتِرَامُ الْخِلَافِ الرَّأْيِ، فَمِنْ الطَّبِيعِيِّ أَنْ يَكُونَ لَنَا آرَاءُ مُخْتَلِفَةٌ حَسَبَ شَخْصِيَّاتِنَا وَالْبَيْئَةِ الَّتِي نَعِيشُ فِيهَا.



نشاط ٢ انظر وفكر:

انظر إلى الشكل مع زملائك، ما الحيوان الذي تراه؟



ناقش وشارك مع زملائك؛ هل أنت مع أم ضد تربية الحيوانات الأليفة في المنزل؟ ولماذا؟



إِيْمَانُ تَلْمِيْذَةٌ بِالصَّفِّ الثَّالِثِ الْاِبْتِدَائِيّ، وَمُشْتَرِكَةٌ فِي فَرِيْقِ كُرَةِ السَّلَةِ بِالمَدْرَسَةِ، فَهِيَ مِنْذُ صَغَرِهَا تُحِبُّ لَعِبَ كُرَةِ السَّلَةِ، وَتَشَاهِدُ كُلَّ مُبَارَاةٍ.. فِي الْفُسْحَةِ قَالَتْ لِزُمَلَائِهَا: غَدًا سَتُقَامُ مُبَارَاةٌ بِالمَدْرَسَةِ بَيْنَ فَرِيْقِ مَدْرَسَتِنَا وَفَرِيْقِ مَدْرَسَةٍ أُخْرَى. فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ بَدَأَتِ الْمُبَارَاةَ، وَفَجْأَةً سَمِعَتْ إِيْمَانُ أَصْوَاتَ زُمَلَائِهَا يُشَجِّعُونَهَا عَلَى الرِّغْمِ مِنْ مَعْرِفَتِهَا بِأَنَّهُمْ لَا يُحِبُّونَ كُرَةَ السَّلَةِ.



• اكتب رأيك في تصرف زملاء إيمان:

• اكتب رسالة شكر إلى زملاء إيمان:

نشاط ٤ اخْتَرِ إِحْدَى الْمُحَافَظَاتِ الْآتِيَةِ، وَقُمْ بِعَمَلِ بَحْثٍ
لِلْكَمَالِ الْجَدْوَلِ، ثُمَّ اعْرِضْ لِمَجْمُوعَتِكَ:

الإِسْكَندَرِيَّةُ مَرْسَى مَطْرُوح أُسْوَانُ الْمِنِيَا

.....	اسْمُ الْمُحَافَظَةِ
.....	الرَّيُّ التَّقْلِيدِيُّ (رَسْمٌ / لَصَقُ صُورَةٍ)
.....	بَعْضُ الْأَكْلَاتِ التَّقْلِيدِيَّةِ
.....	بَعْضُ الْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ

عَلَى الرَّغْمِ مِنْ وُجُودِ كُلِّ هَذِهِ الْمُحَافَظَاتِ فِي مِصْرَ؛
هَلْ جَمِيعُهَا مُتَشَابِهَةٌ فِي الرَّيِّ وَالْأَكْلِ وَ...؟

فَكَّرْ وَلاَحِظْ



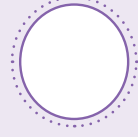
لَوْ أَنَّكَ لَوَّنَ أَسْفَلَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

تَقْيِيمٌ

أَسْتَمِعُ لِلْكِبَارِ، وَأَتَّبِعُ التَّوْجِيهَاتِ.



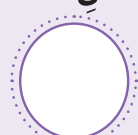
أَسْتَمِعُ بِاهْتِمَامٍ عِنْدَمَا يَتَحَدَّثُ
الْآخَرُونَ.



أَعْمَلُ بِهَدْوٍ، وَلَا أَرْعِجُ الْآخَرِينَ.



أَرْفَعُ يَدَيَّ عِنْدَمَا أُرِيدُ أَنْ أَتَحَدَّثَ
فِي الْفَصْلِ.



أَقُولُ (شُكْرًا) عِنْدَمَا
يُسَاعِدُنِي أَحَدٌ.



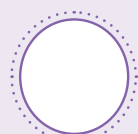
أَقُولُ (مِنْ فَضْلِكَ) قَبْلَ أَنْ أَطْلُبَ
شَيْئًا.



لَا أَعْلِقُ عَلَى مَظْهَرِ أَحَدٍ إِلَّا
بِالْكَلَامِ الْجَمِيلِ.



أَعْتَذِرُ عِنْدَمَا أَفْعَلُ شَيْئًا سَيِّئًا.



أَنَا أَقْدِرُ

قِيَمَةُ الْأَمَانَةِ

الْأَمَانَةُ هِيَ كُلُّ مَا تَقُولُهُ وَتَفْعَلُهُ بِصِدْقٍ تَجَاهَ نَفْسِكَ وَالْآخَرِينَ، فَمِنْ الْأَمَانَةِ تَجَاهَ
النَّفْسِ الْحِفَاطُ عَلَى نِظَافَتِنَا الشَّخْصِيَّةِ.. وَالنَّظَافَةُ الشَّخْصِيَّةُ لَيْسَتْ فَقَطُ الْاهْتِمَامِ
بِنِظَافَةِ الْيَدَيْنِ، وَلَكِنْ هِيَ الْحِفَاطُ عَلَى نِظَافَةِ الْجِسْمِ كُلِّهِ.



تَهْيئة: اكتب ثلاثة أشياء نَفَعَلَهَا لِلْحِفَاطِ عَلَى النِّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



١ كَانَ سَعِيدٌ يُجَهِّزُ، كَعَادَتِهِ كُلَّ يَوْمٍ، لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، فَهُوَ يُجَاهِدُ بِمُنْتَهَى الْأَمَانَةِ حَتَّى يَعْتَمِدَ عَلَى نَفْسِهِ فِي أَغْلَبِ الْأَشْيَاءِ.



٢ وَفِي الطَّرِيقِ لِلْمَدْرَسَةِ أَخْبَرَ مُحِبُّ صَدِيقَهُ سَعِيدًا بِأَنَّهُ هُنَاكَ نَدْوَةٌ سَتُعْقَدُ بِالْمَدْرَسَةِ عَنِ النِّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ، وَأَنَّهُ سَيَتِمُّ اخْتِيَارُ تَلْمِيزٍ لِإِدَارَتِهَا، وَعِنْدَ وُضُولِهِمَا لِلْمَدْرَسَةِ تَفَاجَأَ سَعِيدٌ بِزُمَلَائِهِ يُخْبِرُونَهُ بِأَنَّهُ قَدْ وَقَعَ عَلَيْهِ الْاخْتِيَارُ.. هَنَأَ مُحِبُّ صَدِيقَهُ قَائِلًا: "أَنْتَ تَسْتَحِقُّهَا"، فَشَكَرَهُ سَعِيدٌ وَقَالَ: "يَجِبُ أَنْ أَحْضَرَ الْأَسْئَلَةَ عَلَى الْفَوْرِ".



٣ أَنْهَى سَعِيدٌ وَمُحِبُّ يَوْمَهُمَا الدَّرَاسِيَّ، وَفِي طَرِيقِ عَوْدَتِهِمَا طَلَبَ سَعِيدٌ مِنْ مُحِبٍّ أَنْ يَمُرَّ عَلَى وَرَشَةِ وَالِدِهِ؛ لِيُخْبِرَهُ بِأَنَّهُ وَقَعَ عَلَيْهِ الْاخْتِيَارُ لِإِدَارَةِ النَّدْوَةِ، فَفَرَحَ الْأَبُ بِالْخَبَرِ وَقَالَ لِسَعِيدٍ: "أَنْتَ تَسْتَحِقُّهَا يَا سَعِيدُ، فَمُنْذُ صِغَرِكَ وَأَنْتَ تَهْتَمُّ بِنِظَافَتِكَ وَمَظْهَرِكَ".





٤

قَالَ سَعِيدُ بِقَلْقٍ لِوَالِدِهِ: "وَلَكِنِّي أَشْعُرُ بِالْقَلْقِ؛ لِأَنِّي لِأَوَّلِ مَرَّةٍ أُدِيرُ نَدْوَةً". قَالَ الْأَبُ: "أَتَفْهَمُ بِالطَّبْعِ، مَا رَأَيْكَ فِي أَنْ تَسْتَعِينَ بِالْأُسْتَاذِ مَكْرَمِ أَمِينِ الْمَكْتَبَةِ لِيُسَاعِدَكَ؟" .. رَحِبَ سَعِيدُ بِالْفِكْرَةِ، وَأَصَافَ مُحِبُّ: "نَعَمْ يَا عَمِّي، فَمِنْ الْمُؤَكَّدِ أَنَّهُ سَيَكُونُ لَدَيْهِ مَعْلُومَاتٌ مُفِيدَةٌ".



٥

فِي الْيَوْمِ التَّالِي، وَفِي أَثْنَاءِ الْفُسْحَةِ، ذَهَبَ سَعِيدٌ وَمُحِبُّ لِمُقَابَلَةِ الْأُسْتَاذِ مَكْرَمِ بِالْمَكْتَبَةِ. وَطَلَبَا مِنْهُ الْمُسَاعَدَةَ، فَأَرَشَدَهُمَا الْأُسْتَاذُ مَكْرَمٌ إِلَى بَعْضِ الْكُتُبِ وَالْمَقَالَاتِ عَنِ كَيْفِيَّةِ إِدَارَةِ النَّدَوَاتِ، ثُمَّ قَالَ لَهُمَا: "مَا رَأَيْكُمَا فِي اسْتِضَافَةِ الْأُسْتَاذِ مُصْطَفَى؟ فَهُوَ لَدَيْهِ خِبْرَةٌ فِي النَّدَوَاتِ"



٢٤

٦ وَبِالْفِعْلِ تَوَجَّهَ سَعِيدٌ لِدَعْوَةِ الْأُسْتَاذِ مُصْطَفَى لِلنَّدْوَةِ، وَهُنَا لَفَتْ
الْأُسْتَاذُ مُصْطَفَى انْتِبَاهَ سَعِيدٍ إِلَى أَنَّ عَلَيْهِ أَنْ يَخْتَارَ اسْمًا لِلنَّدْوَةِ،
وَبَعْدَ الْمُنَاقَشَةِ اسْتَقَرَّ عَلَى عُنْوَانٍ "جِسْمُكَ أَمَانَةٌ".



V بَدَأَتِ النَّدْوَةُ فِي الْمَوْعِدِ الْمُحَدَّدِ، وَبَدَأَ سَعِيدٌ فِي التَّغْرِيفِ
بِمَوْضُوعِ النَّدْوَةِ، وَبَدَأَ بِسُؤَالٍ ضَيْفِيٍّ الْأُسْتَاذِ مُصْطَفَى وَالْأُسْتَاذُ
مَكْرَمٌ: مَا عِلَاقَةُ الْأَمَانَةِ بِالْجِسْمِ؟



وَضَحَّ الْأُسْتَاذُ مُصْطَفَى أَنَّ الْأَهْتِمَامَ بِنِظَافَةِ الْجِسْمِ كُلِّهِ شَيْءٌ مُهِمٌّ
وَلَيْسَ فَقَطْ نِظَافَةُ الْيَدَيْنِ. أَجْسَامُنَا أَمَانَةٌ، وَيَجِبُ عَلَيْنَا الْحِفَاطُ
عَلَيْهَا؛ فَشَرَبْنَا الْمَاءَ، وَتَنَاوَلْنَا الْغِذَاءَ الصَّحِيَّ، وَمُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ
أَمَانَةٌ. فِي النِّهَايَةِ، شَكَرَ سَعِيدٌ كُلًّا مِنَ الْأُسْتَاذِ مُصْطَفَى وَالْأُسْتَاذِ
مَكْرَمٍ عَلَى مُشَارِكَتِهِمَا فِي النَّدْوَةِ.

فَكَرٌّ وَأَنْجَعُ



غَسَلَ الْيَدَيْنِ كَثِيرًا مِنْ أَهَمِّ الْعَادَاتِ الَّتِي يَجِبُ عَلَيْكَ تَعَلُّمُهَا، فَهُوَ
يَحْمِي مِنَ الْأَمْرَاضِ.

نَشَاطٌ ١ صَلِّ، ثُمَّ رَتَّبْ:

هَذَا النِّشَاطُ كُلُّهُ نَقْلًا عَنْ

مُنَظَّمة "اليونيسف"

وَوَزَارَةُ النَّصَامَنِ الْاجْتِمَاعِي

فِي النَّهَآيَةِ نَشْطَفُ
الْيَدَيْنِ جَيِّدًا بِالْمَاءِ

نَدْعَكَ بِطَنِّ الْيَدِ

لَا نُنْسَى الْإِصْبَعِ
الْكَبِيرَةَ

نَغْسِلُ بَيْنَ أَصَابِعِنَا



نَغْسِلُ الْأَظْفَارَ

نُرْعِي الْيَدَيْنِ
بِالصَّابُونِ

ثُمَّ نَغْسِلُ الْأَظْفَارَ
مِنَ الْخَلْفِ

وَنُنَشِّفُ الْيَدَيْنِ

نشاط ٢ فِكرٌ واكتُب:

اكتب اسم كل جزءٍ وشيءٍ، وكيف تَعْتَنِي بِهِ:



نشاط ٣

ابْحَثْ عَنِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ (↓↖↗↘) ثُمَّ ارْسُمْ 😊
بِجَانِبِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْأَمَانَةِ فِي الْحِفَاطِ عَلَى
الْجِسْمِ بِاتِّبَاعِ أَسْلُوبِ حَيَاةٍ صَحِيٍّ:

خَضِرَاوَات

وَجَبَاتٍ سَرِيعَةٍ

فَاكِهَةٍ

سُكَّرِيَّاتٍ

كَسَلٍ

رِيَاضَةٍ

ح	ا	و	ز	م	ش
ت	د	ج	ر	ن	س
غ	ط	ب	هـ	ص	ك
ر	ي	ا	ض	ة	ر
م	ذ	ت	ف	ث	ي
م	ك	س	ل	ف	ا
خ	ض	ر	و	ا	ت
ي	و	ي	ح	ك	ا
ا	ق	ع	ش	هـ	ج
ع	ش	ة	ر	ة	ن

نشاط ٤ ضَعْ 😊 عِنْدَ قِيَامِكَ بِالْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ وَ 😊 عِنْدَ السُّلُوكِيَّاتِ الَّتِي تَحْتَاجُ مِنْكَ إِلَى تَحْسِينٍ:

السُّلُوكُ	اليَوْمُ الأَوَّلُ	اليَوْمُ الثَّانِي	اليَوْمُ الثَّالِثُ	اليَوْمُ الرَّابِعُ	اليَوْمُ الخَامِسُ
غَسَلْتُ أَسْنَانِي					
غَسَلْتُ وَجْهِي					
مَشَطْتُ شَعْرِي					
غَسَلْتُ يَدَيَّ بَعْدَ اسْتِخْدَامِ الْحَمَّامِ					
غَسَلْتُ يَدَيَّ بَعْدَ اللَّعِبِ					
غَسَلْتُ يَدَيَّ قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ					
عَطَيْتُ وَجْهِي بِكُمِّي أَوْ بِمَنْدِيلٍ عِنْدَ السُّعَالِ وَالْعَطْسِ					
اسْتَحَمْتُ					



اَكْتُبِ الْأَفْعَالَ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى التَّحْسِينِ وَخُطَوَاتِ الْإِلْتِزَامِ بِهِ:

خُطَوَاتُ الْإِلْتِزَامِ بِهِ

السُّلُوكُ

فَكِّرْ وَلاِظْ



لَوْنُ ☐ بِجَانِبِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

تَقْيِيمُ

أَقْلَمُ أَظَافِرِي أُسْبُوعِيًّا،
وَأَحَافِظُ عَلَيْهَا قَصِيرَةً
وَنَظِيفَةً.



أُعْطِي أَنْفِي وَفِي بِمَنْدِيلٍ
حِينَ أَعْطَسُ أَوْ أَكُحُّ.



أَضَعُ الْمَنَادِيلَ الْمُسْتَحْدَمَةَ فِي
سَلَّةِ الْمُهْمَلَاتِ.



أَغْسِلُ أَسْنَانِي كُلَّ صَبَاحٍ
وَمَسَاءً؛ لِأَحَافِظَ عَلَيْهَا.



أَمْشُطُ شَعْرِي بِاسْتِمْرَارٍ،
وَأَحَافِظُ عَلَيْهِ أَيْقًا.



أَغْسِلُ يَدَيَّ



قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ.



بَعْدَ لَمْسِ الْحَيَوَانَاتِ الْأَلْيَفَةِ.



بَعْدَ اللَّعِبِ فِي الْخَارِجِ.



بَعْدَ اسْتِحْدَامِ الْحَمَّامِ.



بَعْدَ الْعَطْسِ وَالسُّعَالِ.



قَبْلَ اللَّعِبِ وَبَعْدَهُ.

أَفْضَلُ مَا عِنْدِي

قِيَمَةٌ : الإِتْقَانُ

الإِتْقَانُ هُوَ أَدَاءُ الْمُهَمَّةِ الْمَطْلُوبَةِ بِمَهَارَةٍ وَإِخْلَاصٍ، مَعَ الْحِرْصِ عَلَى الْقِيَامِ بِهَا فِي الْوَقْتِ الْمَحْدَدِ وَدُونَ تَأْخِيرٍ.



تَهْيِئَةٌ : اكْتُبْ بَعْضَ الْمَهَامِّ / الْأَشْيَاءِ الَّتِي تُجِدُّهَا :

Blank writing area with three horizontal dotted lines for notes.

أَجِيدُ الْكِتَابَةَ
بِخَطٍّ جَمِيلٍ.

Blank writing area with three horizontal dotted lines for notes.

Blank writing area with three horizontal dotted lines for notes.

Blank writing area with three horizontal dotted lines for notes.





١ تَجْتَمِعُ أُسْرَةُ جَمِيلَةَ كُلَّ لَيْلَةٍ، وَيَتَبَادَلُونَ الْأَخْبَارَ وَالْحِكَايَاتِ
الْمَرِحَّةَ.. وَلَكِنَّ الْأَبَّ لَاحِظًا انْشِغَالَ جَمِيلَةَ الْيَوْمَ فَسَأَلَهَا عَنِ
السَّبَبِ، رَدَّتْ جَمِيلَةُ: "أَعْلَنَ الْمَرْكَزُ الثَّقَافِيُّ الَّذِي أَحْضَرْتَهُ دُرُوسَ
الرَّسْمِ عَنْ مُسَابَقَةِ الرَّسْمِ الْكُبْرَى الْأُسْبُوعَ الْمُقْبِلَ، وَأَفَكَّرْتُ أَنْ
أَشْتَرِكَ يَا وَالِدِي"، فَشَجَّعَهَا الْأَبُ قَائِلًا: "فِكْرَةٌ جَيِّدَةٌ يَا جَمِيلَةُ".



٢ وَفِي أَثْنَاءِ الْغَدَاءِ أَخَذَتْ جَمِيلَةٌ تَفَكَّرُ فِي مَوْضُوعِ اللَّوْحَةِ الَّتِي
سَتَرْسُمُهَا فِي الْمُسَابَقَةِ، فَانْشَغَلَتْ عَنِ الطَّعَامِ. لَاحَظَ الْأَبُ، فَقَالَ:
يَحْتَاجُ الرَّسْمُ إِلَى مَجْهُودٍ كَبِيرٍ، فَلَا تَنْسَى تَنَاوُلَ
الطَّعَامِ لِيَمْدَكَ بِالطَّاقَةِ.
رَدَّتْ جَمِيلَةٌ: "مَعَكَ حَقٌّ يَا وَالِدِي، سَأَتَنَاوَلُهُ".



٣ فِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِي، أَعَدَّتْ وَالِدَةُ جَمِيلَةَ الْفَطُورِ لِلْأُسْرَةِ
كَعَادَتِهَا، وَبَعْدَ أَنْ فَرَعُوا جَمِيعًا وَنَظَّفُوا الطَّاوِلَةَ طَلَبَتِ الْأُمُّ أَنْ
يُرْتَّبَ كُلُّ مِنْهُمْ غُرْفَتَهُ.





٤ لَمْ تَغْتَنِ جَمِيلَةً هَذِهِ الْمَرَّةَ بِتَرْتِيبِ غُرْفَتِهَا كَمَا يَجِبُ؛ فَقَدْ كَانَتْ مُنْشَغِلَةً بِلَوْحَةِ الْمُسَابَقَةِ.

وَقَالَتْ مُحَدِّثَةٌ نَفْسَهَا: لَا وَفْتٍ لِتَرْتِيبِ الْغُرْفَةِ، فَأَنَا أُرِيدُ أَنْ أَعْمَلَ عَلَى لَوْحَتِي وَأَذْهَبَ إِلَى مُعَلِّمَتِي كَمَا وَعَدْتُهَا؛ لِأَعْرِفَ مُلَاحَظَتَهَا عَلَيْهَا.



٥ حَانَ مَوْعِدُ دَرَسِ الرَّسْمِ، وَأَخَذَتْ جَمِيلَةً تَبَحُّثُ عَنْ أَدَوَاتِهَا لِتَذْهَبَ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا فِي الْمَوْعِدِ الْمُحَدَّدِ، وَلَكِنَّهَا لَمْ تَجِدْهَا، وَلَمْ تَتَذَكَّرْ أَيْنَ وَضَعَتْهَا فَشَعَرَتْ بِالتَّوَتُّرِ؛ لِأَنَّهَا لَا تَسْتَطِيعُ الذَّهَابَ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا بِدُونِ الْأَدَوَاتِ.



٦ فَاتَ وَقْتُ الدَّرْسِ وَلَمْ تَجِدْ جَمِيلَةَ الْأَدَوَاتِ، وَفِي الْمَسَاءِ عِنْدَمَا ذَهَبَتْ إِلَى سَرِيرِهَا لِتَنَامَ وَجَدَتْ وَالِدَتُهَا الْأَدَوَاتِ تَحْتَ غِطَاءِ السَّرِيرِ، فَقَالَتْ جَمِيلَةُ: لَوْ أَنَّي رَتَبْتُ غُرْفَتِي بِإِتْقَانٍ لَكُنْتُ وَجَدْتُ أَدَوَاتِي بِسُهُولَةٍ، وَمَا فَاتَنِي الدَّرْسُ.



٧ وَهُنَا أَذْرَكْتُ جَمِيلَةَ أَنَّهُ كَانَ عَلَيْهَا أَنْ تُتَقِنَ تَرْتِيبَ غُرْفَتِهَا وَقَرَّرْتُ الذَّهَابَ إِلَى مُعَلِّمَتِهَا فِي الْيَوْمِ التَّالِي، لِتُعْتَذِرَ لَهَا عَنْ عَدَمِ الْحُضُورِ، وَتَعِدَّهَا بِأَنْ تَبْذُلَ أَقْصَى جُهْدٍ لِتُتَقِنَ الرَّسْمَ الَّذِي سَتَتَقَدَّمُ بِهِ لِلْمُسَابَقَةِ.



فَكَرُّ وَأَبْدِعْ

نشاط 1 لَوْنِ الْمَهَامِّ الَّتِي تَقُومُ بِهَا بِإِتْقَانٍ كُلَّ يَوْمٍ:



الْيَوْمُ وَصَعْتُ مَلَابِسِي فِي مَكَانِهَا رَتَّبْتُ غُرْفَتِي نَظَّمْتُ لَعْبِي

السَّبْتُ

الأَحَدُ

الاثْنَيْنِ

الثُّلَاثاءُ

الأَرْبَعاءُ

الخَمِيسُ

الجُمُعَةُ

مَنْ وَاجِبِ كُلِّ شَخْصٍ أَنْ يَقُومَ بِمَهَامِّ النِّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ بِشَكْلِ مُتَقَنٍ.



نشاط ٢ قُمْ بِغَسْلِ أَسْنَانِكَ، ثُمَّ قَيِّمِ أَدَاءَكَ مُسْتَحْدِمًا الْجَدْوَلَ التَّالِيَّ:



نَظَّفْتُ أَسْنَانِي
مِنَ الْخَارِجِ.

حَرَّكْتُ الْفُرْشَةَ
بِشَكْلِ دَائِرِيٍّ.

نَظَّفْتُ لِسَانِي.

نَظَّفْتُ ضُرُوسِي.

نَظَّفْتُ أَسْنَانِي مِنْ
الدَّاخِلِ.

مَا الَّذِي يُمَكِّنُ أَنْ تَعْمَلَ عَلَى إِتْقَانِهِ أَكْثَرَ فِي الْمَرَّةِ الْمُقْبِلَةِ؟



نشاط ٣ اكتب ما الذي يُمكنُ أَنْ يَتَرَتَّبَ عَلَى عَدَمِ إِتْقَانِ الْمَهَامِّ الثَّلَاثَةِ:



عَدَمُ غَسْلِ الْفَاكِهَةِ
وَالْخَضِرَاوَاتِ جَيِّدًا قَبْلَ
تَنَاوُلِهَا.

عَدَمُ تَرْتِيبِ
اللَّعَبِ.



عَدَمُ تَحْضِيرِ حَقِيبَةِ
الْمَدْرَسَةِ يَوْمِيًّا.

عَدَمُ الْاهْتِمَامِ بِإِغْلَاقِ
الصُّنْبُورِ بَعْدَ غَسْلِ
الْيَدَيْنِ.



نشاط ٤ اَبْحَثْ عَنْ صَدِيقٍ يَقُومُ بِهَذِهِ الْمَهَامِّ بِإِتْقَانٍ، وَاكْتُبِ اسْمَهُ
أَسْفَلَ الْمُهَمَّةِ الَّتِي يُؤَدِّيَهَا:



مَنْ يَضَعُ لَعْبَهُ فِي
مَكَانِهَا بَعْدَ أَنْ يَفْرُغَ
مِنَ اللَّعِبِ؟

.....

مَنْ يَغْسِلُ طَبَقَهُ
بَعْدَ الْأَكْلِ؟

.....

مَنْ يُرَتِّبُ سَرِيرَهُ
كُلَّ يَوْمٍ؟

.....

مَنْ يُرَتِّبُ مَكْتَبَهُ كُلَّ
يَوْمٍ؟

.....

مَنْ يَضَعُ مَلَابِسَهُ
بِتَرْتِيبٍ فِي الدُّوَلَابِ؟

.....

مَنْ يُعَلِّقُ مَلَابِسَهُ
بَعْدَ خَلْعِهَا مُبَاشَرَةً؟

.....

مَنْ يَضَعُ مَلَابِسَهُ
الْمُتَّسِخَةَ فِي سَلَّةِ
الْغَسِيلِ؟

.....

مَنْ يُحَضِّرُ حَقِيبَةَ
الْمَدْرَسَةِ قَبْلَ النَّوْمِ؟

.....

مَنْ يَنْظِّفُ حُجْرَتَهُ؟

.....

افكر ولاحظ



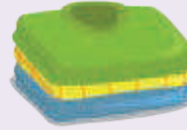
لَوْنٌ ○ أَسْفَلَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

تَقْيِيمٌ

أَرْتَدِي مَلَابِسِي وَحْدِي.



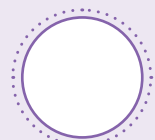
أَطْوِي مَلَابِسِي.



أَحْضَرُ حَقِيبَتِي الْمَدْرَسِيَّةَ.



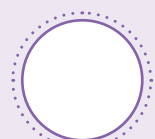
أُسَاعِدُ فِي تَرْتِيبِ مَائِدَةِ
الطَّعَامِ.



أَنْظِفُ غُرْفَتِي.



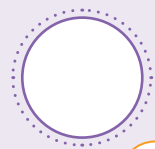
أُرَتِّبُ سَرِيرِي.



أَضَعُ الْمَلَابِسَ الْمُتَّسِخَةَ فِي
سَلَّةِ الْغَسِيلِ.



أُنْظِمُ غُرْفَتِي.





تَقْيِيمُ نِهَآيَةِ الْمَحْوَرِ

تَقْيِيمُ ١ فَكَّرْ وَاكْتُبْ:

مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي تَقُومُ بِهَا لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الْاحْتِرَامِ مَعَ ...؟

وَالِدَيْكَ

مُعَلِّمِكَ

زُمَلَائِكَ

مَا الَّذِي تَنْوِي أَنْ تَفْعَلَهُ لِيَزِيدَ مِنْ احْتِرَامِكَ لِنَفْسِكَ وَلِلْآخَرِينَ؟

تَقْيِيمُ ٢ فَكَّرْ وَاكْتُبْ:

• فِي رَأْيِكَ، مَا الْأَفْعَالُ وَالْأَقْوَالُ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الْأَمَانَةِ تَجَاهَ أَجْسَامِنَا؟

• مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي تَقُومُ بِهَا لِلتَّغْيِيرِ عَنِ الْأَمَانَةِ تَجَاهَ جِسْمِكَ؟

• مَاذَا تَنْوِي أَنْ تَفْعَلَ لِتَزِيدَ مِنْ أَمَانَتِكَ تَجَاهَ جِسْمِكَ؟

تَقْيِيمُ ٣ فَكَّرْ وَاكْتُبْ:

اكتب عَنْ مُهِمَّةٍ تُرِيدُ إِتْقَانَهَا:

مَاذَا يُمَكِّنُ أَنْ تَفْعَلَ لِتُتْقِنَهَا؟

لِمَاذَا تُرِيدُ إِتْقَانَهَا؟

وَصِفُ الْمُهَمَّةَ

مَنِ الَّذِي يُمَكِّنُهُ مُسَاعَدَتُكَ؟

تَعَلَّمْ لُغَةَ الْإِشَارَةِ

٣



٢

١



★ الأَرْقَامُ ★

٦



٥



٤





٧



٨



١٠

٩



صفر



الفصل الدراسي الأول

المحور الثاني

العالم من حولي



التنوع سرُّ جمالنا

قيمة: الاحترام

احترام الآخر هو أن تعامله كما تحب أن تعامل من دون النظر إلى النوع أو الدين أو اللون.



تهيئة: تَكَرَّرَتْ كَلِمَةُ «احترام» خَمْسَ مَرَّاتٍ، ابْحَثْ عَنْهَا وَلَوِّئْ مُرَبَّعَاتِ كُلِّ كَلِمَةٍ بِلَوْنٍ مُخْتَلِفٍ:

ا	ا	ح	ت	ر	ا	م	ح
ح	ت	ص	ب	ظ	ح	م	ذ
ت	ع	ا	ك	خ	ت	ق	ا
ر	ا	ح	ت	ر	ا	م	ح
ا	ج	د	س	ه	ا	ث	ت
م	ظ	ف	ط	ش	م	د	ر
ا	ح	ت	ر	ا	م	ص	ا

١ دَخَلَتْ أَسْتَاذَةُ نَشْوَى الْفَضْلَ وَمَعَهَا تَلْمِيزٌ جَدِيدٌ، وَقَدَّمَتْهُ إِلَى التَّلَامِيذِ، وَطَلَبَتْ مِنْهُ أَنْ يُعَرِّفَ نَفْسَهُ لِزُمَلَائِهِ.
قَالَ التَّلْمِيزُ الْجَدِيدُ: اسْمِي سَامِحٌ، وَقَدْ انْتَقَلْتُ مَعَ أُسْرَتِي مِنْ مُحَافَظَتِي إِلَى هَذِهِ الْمُحَافَظَةِ لِظُرُوفِ عَمَلِ وَالِدِي.
شَكَرَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ: "هَيَّا لِنَرَى أَيْنَ تَجْلِسُ"، تَجْلِسُ. فَرَدَّ أَمِينٌ مُسْرِعًا: يُمَكِّنُهُ أَنْ يَجْلِسَ بِجَانِبِي!



٢ جَلَسَ سَامِحٌ بِجَانِبِ أَمِينٍ الَّذِي زَحَرَ أَدَوَاتِهِ لِيَتِمَكَّنَ زَمِيلُهُ الْجَدِيدُ
مِنْ وَضْعِ مُتَعَلِّقَاتِهِ، لَكِنَّ سَامِحًا كَانَ يَشْعُرُ بِشُعُورٍ غَرِيبٍ مِنْ
بَعْضِ التَّلَامِيذِ؛ فَقَدْ كَانَ بَعْضُهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ وَيَتَهَاَمَسُونَ بَيْنَهُمْ.



٣ وَعِنْدَمَا دَقَّ جَرَسُ الْفُسْحَةِ أَسْرَعَ أَمِينٌ بِجَمْعِ كُتُبِهِ وَأَدَوَاتِهِ
وَوَضَعَهَا فِي حَقِيبَتِهِ، وَنَظَرَ إِلَى سَامِحٍ قَائِلًا:



هَيَّا يَا سَامِحُ، دَعْنَا نُسْرِعْ حَتَّى
نُذِرَكَ تَقْسِيمَ الْفَرِيقَيْنِ لِبَدْءِ
الْمُبَارَاةِ. رَدَّ سَامِحٌ بِحَمَاسٍ: هَيَّا،
أَوْدُ أَنْ أَتَعَرَّفَ إِلَى الزُّمَلَاءِ وَالْعَبَّ
مَعَهُمْ.

٤ وَصَلَ أَمِينٌ وَسَامِحٌ إِلَى الْمَلْعَبِ، وَأَخَذَ يُقَدِّمُ سَامِحًا إِلَى الزُّمَلَاءِ. صَمَتَ الزُّمَلَاءُ، فَلَمْ يُرِدْ أَيُّ مِنْهُمْ انْضِمَامَ سَامِحٍ لِمَرِيقِهِ؛ فَقَدْ شَعَرُوا أَنَّ سَامِحًا مُخْتَلِفٌ حِينَ قَدَّمَ نَفْسَهُ فِي الْفَضْلِ، شَعَرَ سَامِحٌ بِالْحُزْنِ لَكِنَّهُ لَمْ يَقُلْ شَيْئًا، وَقَالَ لِأَمِينٍ إِنَّهُ سَيَجْلِسُ عَلَى الدَّكَّةِ لِيُشَاهِدَ الْمُبَارَاةَ وَيُشَجِّعَهُ.



٥ بَعْدَ انْتِهَاءِ الْفُسْحَةِ كَانَ التَّلَامِيذُ مُنْقَسِمِينَ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ، كُلُّ مَجْمُوعَةٍ تَعْمَلُ عَلَى مَشْرُوعِهَا، صَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ سَامِحًا لِإِخْدَى الْمَجْمُوعَاتِ. فِي نِهَايَةِ الْحِصَّةِ، اقْتَرَبَ زُمَلَاءُ سَامِحٍ مِنَ الْمُعَلِّمَةِ وَأَبْلَغُوهَا بِقَلَقِهِمْ مِنْ طَرِيقَةِ تَحَدُّثِ سَامِحِ الْمُخْتَلَفَةِ عِنْدَ تَقْدِيمِ الْمَشْرُوعِ مَعَهُمْ أَمَامَ الْفَضْلِ، وَأَنَّهُ أَمْرٌ وَاضِحٌ لِلْجَمِيعِ.



٦

اسْتَمَعَتِ الْمُعَلِّمَةُ إِلَيْهِمْ بِهَدْوٍ، ثُمَّ طَلَبَتْ مِنْهُمْ الْجُلُوسَ
وَسَأَلَتْهُمْ عَنِ الْمَشْرُوعِ الَّذِي قَامُوا فِيهِ بِاخْتِيَارٍ مُحَافَظَةً مِنْ
مُحَافَظَاتٍ مُضَرَّةٍ وَاكْتِشَافِ التَّنَوُّعِ. رَفَعَ سَعِيدٌ يَدَهُ وَقَالَ: "رَغِمَ
أَنْتَا كُلَّنَا نَنْتَمِي لِلْبَلَدِ نَفْسِهِ، فَإِنَّا نَخْتَلِفُ فِي الْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ
وَطَرِيقَةِ الْكَلَامِ".



٧

شَكَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ سَعِيدًا وَأَوْضَحَتْ أَنَّ جَمِيعًا مُتَنَوِّعُونَ، فَالتَّنَوُّعُ
هُوَ أَنْ لَيْسَ هُنَاكَ أَحَدٌ يُشَبِّهُ الْآخَرَ؛ لِأَنَّ اللَّهَ خَلَقَنَا مُتَنَوِّعِينَ فِي
الشَّكْلِ وَاللُّغَةِ وَالدِّينِ.. فَهَمُ التَّلَامِيذُ رِسَالَةَ مُعَلِّمَتِهِمْ، وَأَشْرَكُوا
سَامِحًا مَعَهُمْ فِي تَقْدِيمِ الْمَشْرُوعِ وَصَفَّقَ لَهُمُ الزُّمَلَاءُ، وَأَثْنَتْ
عَلَيْهِمُ الْمُعَلِّمَةُ.



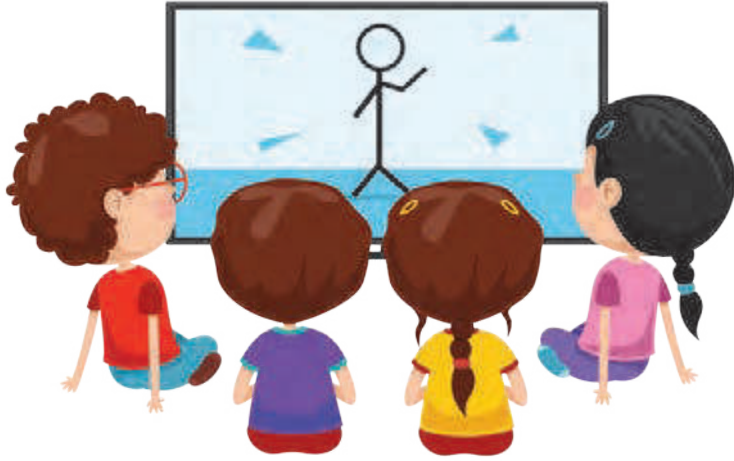
فَكْرٌ وَأَبْدَعُ



نشاط ١ لَوِّنِ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنْ كُلِّ جُمْلَةٍ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ الَّتِي لَوَّنْتَهَا:



نشاط ٢ كَيْفَ سَيَشْعُرُ هَذَا الشَّخْصُ فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ ...؟



عِنْدَمَا لَا تُحْتَرَمُ اخْتِيَارَاتُهُ.

.....

عِنْدَمَا يَسْخَرُ مِنْهُ زُمَلَاؤُهُ.

.....

عِنْدَمَا لَا يُحْتَرَمُ شَكْلُهُ.

.....

عِنْدَمَا لَا تُحْتَرَمُ طَرِيقَةُ كَلَامِهِ.

.....

هَلْ سَتَخْتَلِفُ هَذِهِ الْمَشَاعِرُ
حَسَبَ النَّوْعِ (وَلَدًا كَانَ أَوْ بِنْتًا)؟

.....

عِنْدَمَا يَضْرِبُهُ أَحَدٌ.

.....



نشاط ٣

اقْرَأْ، ثُمَّ رَتِّبِ الصُّوَرَ الَّتِي سَتَقُومُ بِهَا عِنْدَمَا تَشْعُرُ
بِفِعْلٍ يَدُلُّ عَلَى عَدَمِ الاحْتِرَامِ لَكَ:

أَحَدُ الْأَشْخَاصِ يَتَحَدَّثُ مَعَكَ بِصَوْتٍ عَالٍ وَصَرَاحٍ؛ عَلَيْكَ أَنْ:

تُبَلِّغَ مَنْ هُوَ أَكْبَرُ مِنْهُ فِي
حَالَةِ تَكَرَّارِهِ.



تَقُولَ لَهُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ
وَمَسْمُوعٍ: تَوَقَّفْ.



تَبْتَغِدَ عَنْهُ فِي حَالَةِ
عَدَمِ الاسْتِجَابَةِ.



تَطْلُبَ مِنْهُ الطَّرِيقَةَ الَّتِي
تُحِبُّهَا فِي التَّعَامُلِ مَعَكَ: (مِنْ
فَضْلِكَ، تَحَدَّثْ مَعِيَ بِهِدْوٍ).



تُبَلِّغَهُ بِأَنَّهُ يَتَعَدَّى عَلَى
حَقِّكَ فِي الاحْتِرَامِ.



نشاط ٤ ارسم وناقش مع زملائك:

تَخَيَّلْ أَنَّ هُنَاكَ كَوْكَبًا جَدِيدًا غَيْرَ كَوْكَبِ الْأَرْضِ، وَأَنْتَا نَسْكُنُ فِيهِ وَلَكِنْ بِأَشْكَالٍ مُتَنَوِّعَةٍ، ارْصُمِ الشَّكْلَ الَّذِي تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ عَلَيْهِ فِي هَذَا الْكَوْكَبِ:



هَلْ يَتَشَابَهُ مَا قُفِّمْتَ بِهِ فِي رَسْمِكَ مَعَ أَحَدٍ مِنْ زُمَلَائِكَ؟ شَارِكْ وَنَاقِشْ
السُّؤَالَ التَّالِيَّ: مَاذَا سَيَحْدُثُ إِذَا لَمْ يَقْبَلْ سُكَّانُ هَذَا الْكَوْكَبِ التَّنَوُّعَ بَيْنَهُمْ؟

.....

.....

.....

.....



فَكَّرْ وَلاِطْ

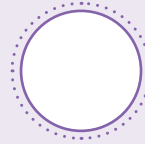


تَقْيِيمٌ لَوْنٌ أَسْفَلَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

أَحْتَرِمُ آرَاءَ وَفِكَرَ الْآخَرِينَ.



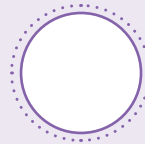
أَعْتَرِفُ بِخَطِيئِي وَأَعْتَذِرُ.



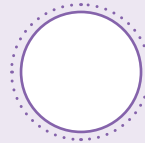
لَا أَسْتَهْزِئُ بِأَحَدٍ.



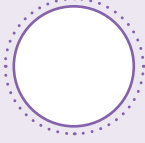
أَهْتَمُّ بِمَشَاعِرِ الْآخَرِينَ؛ فَلَا أَقُولُ أَوْ أَفْعَلُ مَا يُضَايِقُهُمْ.



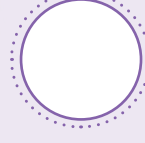
لَا أُحْرِجُ أَحَدًا وَإِنْ كَانَ مُخْطِئًا. أَسَاعِدُ أَيَّ أَحَدٍ يَحْتَاجُ إِلَى مُسَاعَدَةٍ.



أَتَذْكُرُ الْقَاعِدَةَ الذَّهَبِيَّةَ: أَعَامِلُ النَّاسَ كَمَا أُحِبُّ أَنْ يُعَامِلُونِي.



لَا أَرْفَعُ صَوْتِي وَلَا أَصْرُخُ فِي وَجْهِ أَيِّ شَخْصٍ.



مَجْمُوعَةُ عَمَلٍ

قِيَمَةُ الْأَمَانَةِ

الأمانة في الحِفاظِ عَلَى الوقتِ هِيَ القُدْرَةُ عَلَى تَقْدِيرِ المُدَّةِ الَّتِي تَسْتَغْرِقُهَا
المِهَامُ وَتَنْظِيمِ الوقتِ بِفَعَالِيَّةٍ وَحِكْمَةٍ لِإِنْجَازِهَا.



تَهْيِئَةٌ: يُنَظَّمُ سَعِيدٌ يَوْمُهُ، نَظَّمُ أَنْتَ يَوْمَكَ أَيْضًا:

الاسمُ:

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
أَسْتَعِدُّ فِي الْمَوْعِدِ الْمُحَدَّدِ.				
أُرَتِّبُ غُرَفَتِي.				
أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.				
أَقْرَأُ (لِمُدَّةٍ نِصْفِ سَاعَةٍ)				
أَفْرُغُ مِنْ وَاجِبَاتِي.				



١ قَبْلَ نُزُولِ سَعِيدٍ لِمَدْرَسَتِهِ سَمِعَ صَوْتَ مَاءٍ بِدَوْرَةِ الْمِيَاهِ، فَظَنَّ أَنَّ أَحَدَهُمْ قَدْ نَسِيَ أَنْ يُغْلِقَ الصُّنْبُورَ وَلَكِنْ عِنْدَ اقْتِرَابِهِ سَمِعَ صَوْتَ أُخْتِهِ وَهِيَ تَغْسِلُ أَسْنَانَهَا، فَقَالَ: "يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تُغْلِقِيَ الصُّنْبُورَ يَا رَنَّا فِي أَثْنَاءِ غَسِيلِكَ الْأَسْنَانَ".



٢ في الطَّرِيق، ظَلَّ سَعِيدٌ يُفَكِّرُ فِي كَمِّيَّةِ الْمِيَاهِ الْمُهْدَرَةِ يَوْمِيًّا وَمَا الَّذِي يُمَكِّنُ أَنْ يَقُومَ بِهِ لِيُشَجِّعَ الْآخَرِينَ عَلَى الْحِفَاطِ عَلَى الْبَيْئَةِ، وَكَانَتِ الْمُضَادَّةُ أَنَّ الْأُسْتَاذَةَ هِنْدَ مُعَلِّمَةَ الْعُلُومِ أَغْلَنَتْ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ عَنْ مُسَابَقَةٍ أَظْلَقَتْهَا الْمَدْرَسَةُ لِلْحِفَاطِ عَلَى الْبَيْئَةِ، وَفِي آخِرِ الْإِعْلَانِ حَدَّدَتْ مَوْعِدَ تَسْلِيمِ الْافْتِرَاحَاتِ فِي نَهَايَةِ الْأُسْبُوعِ.



٣ تَحَمَّسَ سَعِيدٌ كَثِيرًا؛ فَقَدْ كَانَ هَذَا الْمَوْضُوعُ هُوَمَا يَشْغَلُ فِكْرَهُ مِنْذُ الصَّبَاحِ، وَكَانَ قَدْ كَوَّنَ الْكَثِيرَ مِنَ الْفِكْرِ حَوْلَهُ.. وَعِنْدَ طَرَجِهِ الْفِكْرَةَ عَلَى مُعَلِّمَتِهِ، شَجَّعَتْهُ وَقَالَتْ: عَلَيْكَ الْآنَ أَنْ تَسْتَشِيرَ مَجْمُوعَتَكَ فِي الْعَمَلِ، لَكِنَّهُ طَلَبَ مِنْهَا أَنْ يَعْمَلَ بِمُفْرَدِهِ وَوَعَدَهَا بِأَنْ يُسَلِّمَ الْمَشْرُوعَ فِي الْمَوْعِدِ الْمُحَدَّدِ.





٤ وَعِنْدَ عَوْدَتِهِ لِلْمَنْزِلِ عَمِلَ سَعِيدٌ جَاهِدًا، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَنْتَبِهْ لِلوَقْتِ، وَمَعَ مُرُورِ الْأَيَّامِ ظَنَّ أَنَّهُ سَيَفْرُغُ مِنْ عَمَلِهِ قَبْلَ انْتِهَاءِ الْأُسْبُوعِ، وَلَكِنْ مِنْ شِدَّةِ حِمَاسِهِ أَهْمَلَ الْكَثِيرَ مِنْ مَهَامِهِ فِي الْمَنْزِلِ.



٥ فِي الْيَوْمِ قَبْلَ الْأَخِيرِ مِنَ الْمَوْعِدِ الْمُحَدَّدِ شَعَرَ سَعِيدٌ بِأَنَّ الْوَقْتَ يَنْقُذُ، فَقَرَّرَ الذَّهَابَ لِأُسْتَاذَةِ هِنْدَ. لِيُطْلَبَ مِنْهَا أَنْ تُعْطِيَهُ وَقْتًُا إِضَافِيًّا قَائِلًا: "رَغِمَ أَنْيِّ قَضَيْتُ وَقْتِي كُلَّهُ فِي الْعَمَلِ عَلَى الْمَشْرُوعِ وَلَمْ أَقُمْ بِأَيِّ شَيْءٍ آخَرَ، فَإِنِّي لَمْ أَتِمَّ مِنْ إِنْهَائِهِ".

طَمَأْنَتِ الْمُعَلِّمَةُ سَعِيدًا وَطَلَبَتْ مِنْهُ أَنْ يَنْتَظِرَ لِمُنَاقَشَةِ الْأَمْرِ فِي حِصَّتِهِمُ الْمُقْبِلَةِ.



٦
بَدَأَتِ الْحِصَّةَ وَكَانَتِ الْمُعَلِّمَةُ قَدْ أَخْضَرَتْ كُوبًا مِنَ الْمَاءِ وَثَلَاثَ
أَزْهَارٍ كُلُّ فِي أَصِيصٍ، وَسَأَلَتِ التَّلَامِيذَ: "مَاذَا سَيَحْدُثُ إِذَا سَقَيْنَا
زَهْرَةً وَاحِدَةً فَقَطْ كُوبَ الْمَاءِ كَامِلًا؟"، فَرَدَّ الْجَمِيعُ أَنَّ الزَّهْرَتَيْنِ
الْأُخْرَيَيْنِ سَتَذْبُلَانِ. ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ: "بِالضَّبْطِ..، فَإِذَا
أَعْطَيْنَا وَقْتَنَا كُلَّهُ لِمَهْمَّةٍ وَاحِدَةٍ فَقَطْ فَسَنُهْمِلُ الْمَهَامَ الْآخَرَى؛
لِذَا عَلَيْنَا أَنْ نُوزِّعَ الْوَقْتَ وَنَطْلُبَ
الْمُسَاعَدَةَ عِنْدَ الْحَاجَةِ".



V
فَهُم سَعِيدُ الرِّسَالَةِ الَّتِي أَرَادَتِ الْمُعَلِّمَةُ أَنْ تُوَصِّلَهَا لَهُ، وَعَلِمَ أَنَّ
الْعَمَلَ فِي مَجْمُوعَةٍ يُسَاعِدُ عَلَى إِنْجَازِهِ فِي وَقْتٍ أَقَلٍّ وَبِكِفَاءَةٍ
أَفْضَلٍ، فَاسْتَأْذَنَ الْمُعَلِّمَةَ لِلتَّحَدُّثِ، ثُمَّ قَالَ: جَمَعْتُ بَعْضَ
الْمُقْتَرَحَاتِ لِمَشْرُوعِ الْمُسَابَقَةِ لِكِنِّي أَحْتَاجُ لِلْمُسَاعَدَةِ، فَمَنْ
مِنْكُمْ يُرِيدُ الْإِنْضِمَامَ لِي؟



فَكَّرْ وَأَبْدِعْ

الْأَمَانَةُ فِي الْحِفَاطِ عَلَى الْوَقْتِ هِيَ الْقُدْرَةُ عَلَى تَقْدِيرِ الْمُدَّةِ الَّتِي تَسْتَغْرِقُهَا الْمَهَامُ، وَتَنْظِيمِ الْوَقْتِ بِفَعَالِيَّةٍ وَحِكْمَةٍ لِإِنجَازِهَا.



نشاط ١ فَكَّرْ وَضَعْ عِلَامَةً (✓) أَسْفَلَ الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الْأَمَانَةِ فِي الْحِفَاطِ عَلَى الْوَقْتِ وَتَنْظِيمِهِ:

سَمَاحُ بَطْلَةٍ
مُحَافَظَةُ الْحِيزَةِ فِي تِنِيسِ
الطَّائِلَةِ، وَهِيَ قَادِرَةٌ عَلَى
الِاتِّزَامِ بِمُذَاكِرَةِ الْمَوَادِّ الدَّرَاسِيَّةِ
وَتَدْرِيبَاتِهَا الْيَوْمِيَّةِ.

تَحَمُّسُ شَرِيفٍ
عِنْدَمَا رَشَّحَهُ مُعَلِّمُ الْعُلُومِ
لِلانْضِمَامِ إِلَى فَرِيقِ الْأَوَائِلِ بِمَادَّةِ
الْعُلُومِ، أَمْضَى شَرِيفٌ كُلَّ وَقْتِهِ فِي
التَّحْضِيرِ لِمُسَابَقَةِ أَوَائِلِ الطَّلَبَةِ
وَأَهْمَلَ بَقِيَّةَ الْمَوَادِّ.

انْدِمَجَ إِيهَابُ
فِي اللَّعِبِ وَنَامَ فِي وَقْتِ
مُتَأَخِّرٍ وَلَمْ يَأْخُذْ مَا يَكْفِيهِ مِنْ
النُّومِ، وَذَهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَهُوَ
مُرْهَقٌ وَقَدْ تَأَخَّرَ عَنِ الْحِصَّةِ
الْأُولَى.





نشاط ٢ لَدَيْكَ ٢٤ مُرَبَّعًا تُعَبِّرُ عَنْ ٢٤ سَاعَةً فِي الْيَوْمِ، قُمْ بِتَلْوِينِ كَمِ تَسْتَغْرِقُ مِنَ الْوَقْتِ فِي كُلِّ نَشَاطٍ مُسْتَخْدِمًا اللَّوْنَ حَسَبَ الْكُودِ:

وَقْتُ الْمَذَاكِرَةِ.



وَقْتُ التَّرْفِيهِ وَالرَّاحَةِ.



وَقْتُ النَّوْمِ.



وَقْتُ الطَّعَامِ.



وَقْتُ الْمَدْرَسَةِ.



رَتِّبِ الْأَنْشِطَةَ حَسَبَ الْوَقْتِ الَّذِي تَسْتَغْرِقُهُ مِنَ الْأَقَلِّ إِلَى الْأَكْثَرِ:

١

.....

٤

.....

٢

.....

٥

.....

٣

.....

إِنَّ وُجُودَ رُوتَيْنِ يَوْمِيَّ فِي حَيَاتِكَ يُسَاعِدُكَ فِي الْحِفَافِ عَلَى الْوَقْتِ،
وَإِتِّمَامِ مَهَامِّكَ فِي الْبَيْتِ وَالْمَدْرَسَةِ بِفَاعِلِيَّةٍ.



نشاط ٣ اكتب الأشياء التي تقوم بها كل يوم عند عودتك من المدرسة:

الغداء	المذاكرة:	الذهاب للنوم:
العشاء	تغيير ملابس:	

اكتب الأشياء التي تقوم بها في مكانها على الساعة لتنظيم
روتينك اليومي:





إِنَّ تَحْدِيدَ أَوْلَوِيَّاتِكَ يُسَاعِدُكَ فِي تَنْظِيمِ وَقْتِكَ وَاسْتِغْلَالِهِ بِفَاعِلِيَّةٍ.

نشاط ٤

حَدِّدْ مَا هُوَ مُهِمٌّ وَمَا يُمَكِّنُ أَنْ تَقُومَ بِهِ لَاحِقًا قَبْلَ ذَهَابِكَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ:

غَسْلُ الْوَجْهِ فِي الصَّبَاحِ - تَنْظِيفُ الْأَسْنَانِ - ارْتِدَاءُ زِيِّ الْمَدْرَسَةِ - اللَّعِبُ
بِاللُّعْبَةِ الْجَدِيدَةِ - تَنَاوُلُ الْإِفْطَارِ - مُشَاهَدَةُ التِّلْفَازِ - اللَّعِبُ مَعَ الْأَشْقَاءِ -
تَرْتِيبُ السَّرِيرِ - تَلْمِيعُ الْحِذَاءِ - قِرَاءَةُ كِتَابٍ - تَلْوِينُ رُسُومَاتٍ.

الأشياء المهمة (التي لا يُمكنُ الاستغناء عنها) ما يُمكنُ أَنْ تَقُومَ بِهِ لَاحِقًا

.....
.....
.....
.....



فَكِّرْ وَلاَحِظْ



تَقْيِيمٌ ☐ لَوْنٌ ☐ بِجَانِبِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

أَكْمِلُ الْوَاجِبَاتِ الْمَنْزِلِيَّةَ
كُلَّ يَوْمٍ.



أُجَهِّزُ لِلْمَدْرَسَةِ فِي الصَّبَاحِ
بِالْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ.



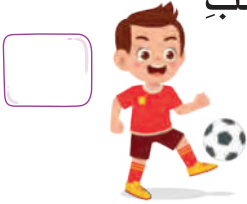
أَضَعُ مُتَعَلِّقَاتِي فِي مَكَانِهَا.



أَنَامُ مُبَكَّرًا.



أُخَصِّصُ وَقْتًا مُحَدَّدًا لِلْعِبِ
مَعَ أَصْدِقَائِي وَأَقْرَبَائِي.



أُرَتِّبُ حَقِيْبَةَ الْمَدْرَسَةِ قَبْلَ
النَّوْمِ.



لَا أَتَأَخَّرُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ.

أَضَعُ قَائِمَةً لِلْأَشْيَاءِ الَّتِي
يَجِبُ أَنْ أَقُومَ بِهَا.



ظَنَنْتُ أَنَّي أَتَقَنَّتُ

قِيَمَةُ : الإِتْقَانُ

اعْمَلْ عَلَى إِتْمَامِ الْمَهَامِ الْمَدْرَسِيَّةِ بِإِتْقَانٍ كُلَّ يَوْمٍ.



تَهْيِئَةُ : اكَتُبِ اسْمَ مَدْرَسَتِكَ، وَامْلَأِ الْجَدْوَلَ بِخَطِّ جَمِيلٍ :



اسْمُ الْمَدْرَسَةِ :

الْحِصَصُ	الأَحَدُ	الإِثْنَيْنِ	الثُّلَاثَاءِ	الأَرْبَعَاءِ	الخَمِيسِ
الْحِصَّةُ الْأُولَى					
الْحِصَّةُ الثَّانِيَّةُ					
الْحِصَّةُ الثَّالِثَةُ					
الْحِصَّةُ الرَّابِعَةُ					
الْحِصَّةُ الْخَامِسَةُ					
الْحِصَّةُ السَّادِسَةُ					
الْحِصَّةُ السَّابِعَةُ					
الْحِصَّةُ الثَّامِنَةُ					



١ أَسْرَعَ سُلَيْمَانُ يَجْرِي فِي حَمَاسَةٍ إِلَى زُمَلَائِهِ بِالْفُسْحَةِ يُخْبِرُهُمْ بِأَنَّ هُنَاكَ لَافِتَةً عُلِّقَتْ بِالْمَدْرَسَةِ تُغَلِّقُ عَنْ رِحْلَةٍ، فَسَعِدَ الْجَمِيعُ بِذَلِكَ.. وَبَعْدَ الْفُسْحَةِ، شَرَحَتِ الْمُعَلِّمَةُ أَنَّهُ عَلَى التَّلَامِيذِ الْمُنْضَمِينَ لِلرَّحْلَةِ الْعَمَلُ فِي ثَنَائِيَّاتٍ لِتَقْدِيمِ مَشْرُوعٍ بَعْدَ الرَّحْلَةِ مُوَضَّحَةً مُتَطَلِّبَاتِ هَذَا الْمَشْرُوعِ.



٢ وَفِي يَوْمِ الرِّحْلَةِ قَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَ إِلَى ثُنَائِيَّاتٍ قَبْلَ صُغُودِ الْحَافِلَةِ، وَتَمَّ وَضْعُ جَمِيلَةٍ وَسُلَيْمَانَ فِي ثُنَائِي، وَعِنْدَ جُلُوسِهِمَا مَعَاقَلَتْ جَمِيلَةُ: دَعْنَا نُرَكِّزُ جَيِّدًا لِنُقَدِّمَ مَشْرُوعًا جَيِّدًا، أَنَا سَأَرْسُمُ وَأَنْتَ تَجْمَعُ الْمَعْلُومَاتِ؛ اتَّفَقْنَا؟ رَدَّ سُلَيْمَانُ: "أَنَا مُتَشَوِّقٌ لِلرِّحْلَةِ حَقًّا، لَكِنِّي غَيْرُ مُتَحَمِّسٍ لِفِكْرَةِ الْمَشْرُوعِ، فَأَنَا ذَاهِبٌ لِلِاسْتِمْتَاعِ فَقَطْ"، فَشَعَرَتْ جَمِيلَةُ بِالْقَلْقِ وَقَالَتْ: "يُمْكِنُكَ الْقِيَامُ بِالْأَثْنَيْنِ".



٣ وَصَلَتِ الْحَافِلَةُ إِلَى دَيْرٍ "دَرْكَةِ" فِي أَسْيُوطِ الْوَاقِعِ عَلَى طَرِيقِ رَحْلَةِ الْعَائِلَةِ الْمُقَدَّسَةِ إِلَى مِصْرَ، وَأَنْبَهَرَ التَّلَامِيذُ بِالزَّخَارِفِ وَالنُّقُوشِ الْقِبْطِيَّةِ فِي تِلْكَ الْحِقْبَةِ الزَّمَنِيَّةِ، وَوَقَّفَ سُلَيْمَانُ وَجَمِيلَةُ أَمَامَ إِحْدَى اللُّوْحَاتِ الْجَمِيلَةِ، وَبَدَأَ سُلَيْمَانُ فِي تَدْوِينِ مَعْلُومَاتٍ عَنْ هَذِهِ اللُّوْحَةِ، وَبَدَأَتْ جَمِيلَةُ فِي وَضْعِ خُطُوطٍ وَأَشْكَالٍ بِسَيْطَةٍ وَتَسْجِيلِ الْأَلْوَانِ الْمُسْتَخْدَمَةِ بِإِتْقَانٍ.



فِي أَثْنَاءِ تَفْقُدِهِمُ لِلدَّيْرِ، لَاحَظَ سُلَيْمَانُ لَوْحَةً اسْتِرْشَادِيَّةً مَكْتُوبًا
عَلَيْهَا تَارِيخُ الدَّيْرِ، فَذَهَبَ لِيُدَوِّنَ مَا عَلَيْهَا لِكِنَّهُ انْشَغَلَ حِينَمَا
نَادَاهُ شَادِي لِيَسْأَلَهُ عَنْ شَيْءٍ وَلَمْ يَكْتُبْ مَا جَاءَ فِي اللُّوحَةِ، ثُمَّ
نَادَتْهُمْ الْمُعَلِّمَةُ لِرُكُوبِ الْحَافِلَةِ لِلانْتِقَالِ.



وَعِنْدَ وُصُولِ الْحَافِلَةِ إِلَى مَسْجِدِ السُّلْطَانِ الْفَرُغَلِ وَالَّذِي لَهُ
مَكَانَةٌ دِينِيَّةٌ وَتَارِيخِيَّةٌ كَبِيرَةٌ، نَزَلَ التَّلَامِيذُ مُنْبَهَرِينَ بِجَمَالِ
النُّقُوشِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي ذَلِكَ الْعَهْدِ، وَبَحَثَتْ جَمِيلَةً عَنْ سُلَيْمَانَ
فَوَجَدَتْهُ مُنْشَغِلًا بِالتَّحْدِثِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ. ، فَطَلَبَتْ مِنْهُ أَنْ يُدَوِّنَ
الْمُلَاحَظَاتِ لِكِنَّهُ طَمَأْنَنَهَا قَائِلًا: "لَقَدْ مِلَلْتُ مِنَ الْكِتَابَةِ وَلَكِنْ لَا
تَقْلَقِي يَا جَمِيلَةُ، سَأَتَذَكُرُ الْمَعْلُومَاتِ كُلَّهَا".



٦
فِي الْيَوْمِ التَّالِي، بَدَأَ كُلُّ مَنْ جَمِيلَةً وَسَلِيمَانَ فِي الْعَمَلِ لِلانْتِهَاءِ
مِنَ الْمَشْرُوعِ، وَكَانَتْ جَمِيلَةً تُنْهِى الرَّسْمَ، وَيَقُومُ سُلَيْمَانُ بِكِتَابَةِ
نُبْذَةٍ عَنِ هَذِهِ الرَّسْمَةِ وَفِي الْمُسْحَةِ وَبَعْدَ أَنْ سَلَّمَ الْمَشْرُوعَ،
طَلَبَتْ مِنْهُمَا الْمُعَلِّمَةُ أَنْ يَحْضُرَا إِلَيْهَا لِأَمْرِ مُهِمٍّ.. نَظَرَ سُلَيْمَانُ
لِجَمِيلَةٍ وَقَالَ لَهَا: مِنَ الْمُؤَكَّدِ سَتُخْبِرُنَا بِأَنَّهُ سَيَتِمُّ تَكْرِيمُنَا عَلَى
الْمَشْرُوعِ.



٧
وَلَكِنَّهُ فُوجِيَ بِأَنَّ الْمُعَلِّمَةَ طَلَبَتْ مِنْهُمْ إِعَادَةَ كِتَابَةِ الْجُزْءِ الْأَخِيرِ مِنَ
الْمَشْرُوعِ؛ لِأَنَّ بِهِ بَعْضَ الْمَعْلُومَاتِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ قَائِلَةً: "أُعْجِبْتُ
بِالْمَشْرُوعِ كَثِيرًا، وَكَانَتْ الْمَعْلُومَاتُ جَيِّدَةً وَدَقِيقَةً فِي أَوَّلِهِ، وَلَكِنْ فِي
الْجُزْءِ الْأَخِيرِ لَمْ تَكُنْ كَذَلِكَ". شَعَرَ سُلَيْمَانُ بِالْحَرْجِ وَاعْتَذَرَ لِجَمِيلَةٍ
وَالْمُعَلِّمَةِ؛ حَيْثُ ظَنَّ أَنَّهُ يُمْكِنُهُ تَذَكُّرُ جَمِيعِ الْمَعْلُومَاتِ، وَهُنَا قَالَتْ
جَمِيلَةُ: "لَا بَأْسَ يَا سُلَيْمَانُ، فَلْنَبْحَثْ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ
وَنُعَدِّلِ الْمَشْرُوعَ."



فَكْرٌ وَأَبْدَعُ

الإِتْقَانُ هُوَ إِتْمَامُ الْعَمَلِ بِدِقَّةٍ أَكْبَرَ، مَعَ مُرَاعَاةِ مُؤَشِّرَاتِ الإِتْقَانِ.



نشاط ١ رَتِّبْ حَقِيبَتَكَ الْمَدْرَسِيَّةَ لِلْيَوْمِ التَّالِي:

ارْسُمِ دَائِرَةَ حَوْلَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي وَضَعْتَهَا
فِي حَقِيبَتِكَ لِتُقِيمَ مَدَى إِتْقَانِكَ:



٤

٥

٦

١

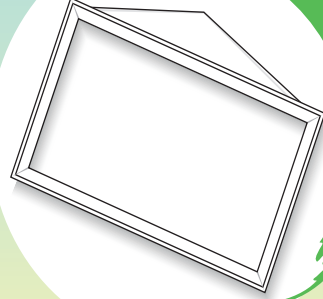
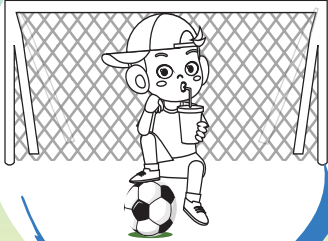
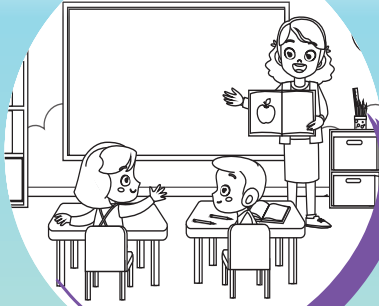
٢

٣



هَلْ تَعْتَقدُ أَنَّكَ أَتَقَنْتَ تَرْتِيبَ حَقِيبَتِكَ؟

نشاط ٢ لَوْنُ مَا يَدُلُّ عَلَى عَدَمِ الْإِثْقَانِ فِي كُلِّ صُورَةٍ:





لِلإِتْقَانِ خُطَوَاتٌ عَدِيدَةٌ؛ أَوَّلَاهَا تَحْدِيدُ هَدَفِكَ، ثُمَّ تَنْظِيمُ فِكْرِكَ،
وَالْتَّخِيطُ لِلوُصُولِ إِلَيْهِ.

نشاط ٣

حَدِّدْ أَهْدَافَكَ الَّتِي سَتَقُومُ بِإِتْقَانِهَا فِي مَدْرَسَتِكَ وَاكْتُبْهَا
ثُمَّ اخْتَرِ أَحَدَ الْأَهْدَافِ وَخَطِّطْ لِلوُصُولِ إِلَيْهِ:



..... سَأَقُومُ بِإِتْقَانِ قِرَاءَةِ	<input checked="" type="checkbox"/>
..... سَأَقُومُ بِإِتْقَانِ	<input type="checkbox"/>
..... سَأَقُومُ	<input type="checkbox"/>
.....	<input type="checkbox"/>



الْهَدَفُ

.....

السُّؤَالُ الرَّابِعُ

لِمَاذَا اخْتَرْتَ إِتْقَانَ
هَذَا الْهَدَفِ؟

.....
.....
.....

السُّؤَالُ الثَّانِي

مَنْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يُقَدِّمَ
لَكَ الْمُسَاعَدَةَ؟

.....
.....
.....

السُّؤَالُ الثَّالِثُ

كَمْ يَلْزَمُكَ مِنَ الْوَقْتِ
لِإِتْقَانِ هَذَا الْهَدَفِ؟

.....
.....
.....

السُّؤَالُ الْأَوَّلُ

مَا الَّذِي سَتَقُومُ بِهِ
لِتُحَقِّقَ هَدَفَكَ؟

.....
.....
.....

إِتْقَانُ الْعَمَلِ أَوْ التَّقْصِيرُ فِيهِ يُؤَثِّرُ عَلَى الشَّخْصِ الْقَائِمِ بِهِ وَحَيَاتِهِ
بَشْكَلٍ مُبَاشِرٍ، فَعَدَمُ الْإِتْقَانِ يَتَرْتَّبُ عَلَيْهِ الْكَثِيرُ مِنَ الْمَشْكَلَاتِ.



نَشَاط ٤ اَكْتُبْ قِصَّةً عَنِ الْإِتْقَانِ مُسْتَوْحَاةً مِنَ الصُّورَةِ الَّتِي أَمَامَكَ:



فَكَّرْ وَلاَحِظْ



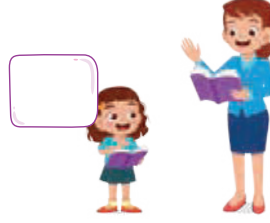
تَقْيِيمٌ

لَوْ أَنَّ بَجَانِبِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ
لَا أَغِيبُ
إِلَّا لِضَرُورَةٍ.



أَسْتَمِعُ جَيِّدًا
مُعَلِّمَتِي.



لَا أَتَحَدَّثُ مَعَ زُمَلَائِي فِي أَثْنَاءِ
شَرْحِ الدَّرْسِ.



أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ
بِوُضُوحٍ وَفَهْمٍ.



أَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ حِينَ
لَا أَفْهَمُ الدَّرْسَ.



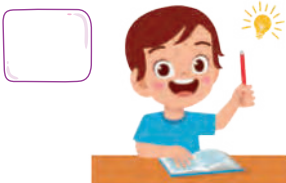
أُحَاوِلُ أَنْ أَكْتُبَ بِخَطٍّ
جَمِيلٍ.



أَحَدِّدُ وَقْتًا لِلْمُذَاكَرَةِ.



أَقُومُ بِكُلِّ وَاجِبَاتِي الْمَنْزِلِيَّةِ.





تَقْيِيمُ نِهَآيَةِ الْمَحْوَرِ

1 تَقْيِيمُ

اَذْكُرْ ثَلَاثَةَ أَشْخَاصٍ تَحْتَرِمُهُمْ ، وَاكْتُبْ مِثَالًا عَنْ
كَيْفَ يُمْكِنُكَ إِظْهَارُ هَذَا الْاِحْتِرَامِ لَهُمْ (ضَعْ صُورًا
لَهُمْ أَوْ ارْسُمْهُمْ):



• أَنَا أَحْتَرِمُ

أُظْهِرُ هَذَا الْاِحْتِرَامَ بِأَنَّ



• أَنَا أَحْتَرِمُ

أُظْهِرُ هَذَا الْاِحْتِرَامَ بِأَنَّ



• أَنَا أَحْتَرِمُ

أُظْهِرُ هَذَا الْاِحْتِرَامَ بِأَنَّ

• قَبْلَ أَنْ أُغَادِرَ الْمَنْزِلَ يَجِبُ أَنْ أَتَأَكَّدَ مِنْ أَنَّ مَعِيَ:

• قَبْلَ أَنْ أُغَادِرَ الْمَدْرَسَةَ يَجِبُ أَنْ أَتَأَكَّدَ مِنْ أَنَّ مَعِيَ:

• حِينَ أَعُودُ إِلَى الْمَنْزِلِ أَحَدُّ:

العَاجِلَ

المُهَمِّ

مَا يُمَكِّنُ أَنْ يُوجَلَ

تَقْيِيمٌ ٣ فَكَّرْ وَاكْتُبْ:

• اكْتُبْ عَنِ الْأَعْمَالِ الْمَدْرَسِيَّةِ الَّتِي قُمْتَ بِإِتْقَانِهَا هَذَا الْأُسْبُوعَ،
وَمَا تَأْثِيرُ هَذَا الْإِتْقَانِ عَلَيْكَ وَعَلَى مَنْ حَوْلَكَ؟

تَأْثِيرُهَا عَلَيَّ وَعَلَى مَنْ حَوْلِي

الْأَعْمَالُ الَّتِي أَتَقَنْتُهَا



مَنْ أَكُونُ؟



اكْمِلْ:

شَيْءٌ يُفَجِّنِي فِي
صَدِيقِي مُخْتَلَفٍ عَلَيَّ

كَانَتْ عَائِلَتِي سَعِيدَةً
عِنْدَمَا

أُحِبُّ أَنْ

شَيْءٌ أُرِيدُ أَنْ أَكُونُ
جَيِّدًا (ةً) فِيهِ

فِي الْمَدْرَسَةِ أَنَا
جَيِّدٌ (ةً) فِي

أَنَا فَخُورٌ بِـ

العَالَمُ مِنْ حَوْلِي



أَكْمِلْ:

أَنَا أَحِبُّ مَدْرَسَتِي

أَنَا جَيِّدٌ فِي

هَلْ تُحِبُّ أَنْ تَرَسِّمَ مَدْرَسَتَكَ هُنَا؟



أَصْدِقَائِي

هَوَايَاتِي الْمُفَضَّلَةُ

الْمُفَضَّلُ لِي

طَعَامِي

لَوْنِي

حَيَوَانِي

عِنْدَمَا أَكْبُرُ أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ

تَخَيَّلْ وَأَبْدِعْ

نُظِّمَتْ رِحْلَةً بِمَدَارِسَ مُخْتَلِفَةٍ لِلذَّهَابِ إِلَى مُخَيِّمٍ بِالصَّحْرَاءِ تَحْتَ إِشْرَافِ
الْمُعَلِّمِينَ لِإِكْسَابِ التَّلَامِيذِ بَعْضَ مَهَارَاتِ الْكَشَافَةِ.. وَكَانَ مِنْ أَحَدِ
الْأَنْشِطَةِ الَّتِي قَامُوا بِهَا فِي الرِّحْلَةِ مُشَارَكَةُ الْمَجْمُوعَةِ الْمَبَادِي وَالْقِيَمِ
الَّتِي تَعَلَّمُوهَا فِي خِلَالِ الْعَامِ الدَّرَاسِيِّ مِنَ الْمَوَاقِفِ الَّتِي تَعَرَّضُوا لَهَا.



لَوْنِ الشَّخْصِيَّاتِ، ثُمَّ اكْتُبْ فِي كُلِّ صُنْدُوقٍ مَا قَالَتْهُ الشَّخْصِيَّاتُ
حَسَبَ الْقِصَصِ الَّتِي تَمَّتْ دِرَاسَتُهَا:



تَعَلَّمْ لُغَةَ الْإِشَارَةِ

★ أَيَّامُ الْأُسْبُوعِ ★



الأربعاء



الثلاثاء



الجمعة



الخميس



الفصل الدراسي الثاني

المحور الثالث

كيف يعمل العالم؟



أَحْسِنِ الظَّنَّ

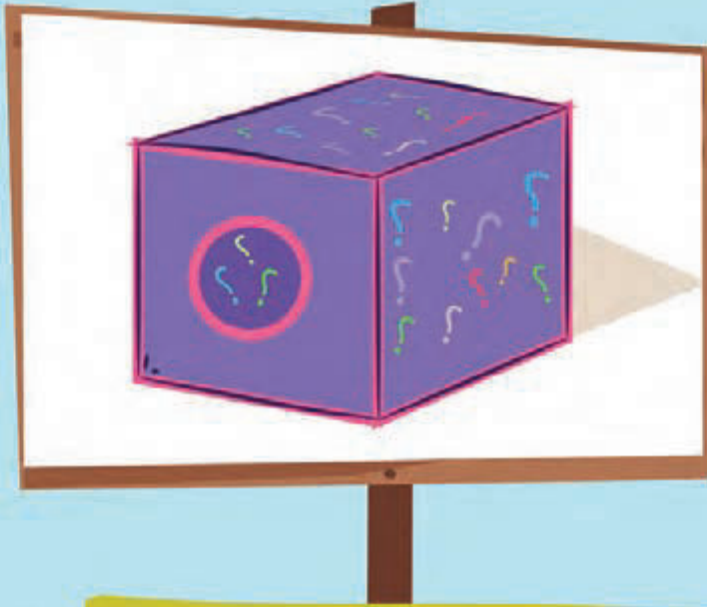
قِيَمَةٌ : الاحْتِرَامُ

كُلُّ مَنْا لَدِيهِ مُمَيَّرَاتٌ وَمَهَارَاتٌ وَاحْتِيَاجَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ؛ لِذَلِكَ عَلَيْنَا احْتِرَامَ الْجَمِيعِ.



تَهْيئة: فَكَّرْ وَخَمِّنْ:

ضَعْ يَدَكَ فِي الصُّنْدُوقِ وَأَنْتَ مُغْمَضُ الْعَيْنَيْنِ، وَخَمِّنْ مَاذَا أُمْسَكَتَ:





١ اَعْتَادَ أَمِينُ فِي الإِجَارَةِ الصَّيْفِيَّةِ الذَّهَابَ إِلَى بَيْتِ صَدِيقِهِ
عَلَاءٍ، وَفِي هَذَا الْيَوْمِ سَوْفَ يَتَدَرَّبَانِ عَلَى الْمَقْطُوعَةِ الْمَوْسِيقِيَّةِ
الَّتِي سَوْفَ يُقَدِّمَانِهَا بِحَفْلِ الْمَدْرَسَةِ فِي ذِكْرَى انْتِصَارَاتِ أُكْتُوبرِ.



٢ وَعِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى بَيْتِ صَدِيقِهِ عَلَاءٍ وَجَدَ ضَيْفًا، فَقَالَ عَلَاءُ:
هَذَا مَازِنُ ابْنُ خَالَتِي الَّذِي يَعِيشُ بِالْإِسْكَندَرِيَّةِ، وَسَوْفَ يَمْضِي
مَعِيَ بَعْضَ الْوَقْتِ، وَرَحَّبَ أَمِينُ بِهِ، لَكِنَّ الضَّيْفَ تَحَدَّثَ إِلَيْهِ
بِصَوْتٍ عَالٍ، وَلَمْ يَفْهَمْ أَمِينُ سَبَبَ ذَلِكَ.



٣ فِي الْيَوْمِ التَّالِي، وَجَدَ أَمِينُ مَازِنًا وَاقِفًا بِالشُّرْفَةِ، وَطَلَبَ
مِنْهُ أَمِينُ أَنْ يُخْبِرَ عَلَاءَ بِأَنَّهُ سَوْفَ يَزُورُهُمْ بَعْدَ قَلِيلٍ، لَكِنَّهُ لَمْ يَرُدَّ
عَلَيْهِ وَذَهَبَ مُسْرِعًا إِلَى الدَّخْلِ.





٤

وَحِينَ دَخَلَ أَمِينُ مَنْزِلَ عَلَاءٍ كَانَ غَاضِبًا مِمَّا حَدَثَ، حَتَّى أَنَّهُ لَمْ يُصَافِحْ مَازِنًا، فَحَزِنَ مَازِنٌ، وَانْصَرَفَ إِلَى الْحُجْرَةِ.. سَأَلَ عَلَاءُ أَمِينًا عَنِ سَبَبِ هَذَا التَّصَرُّفِ، فَأَخْبَرَهُ أَمِينٌ بِمَا فَعَلَهُ مَازِنٌ مَعَهُ وَأَنَّهُ غَاضِبٌ مِنْهُ.



٥ جَلَسَ عَلَاءُ وَقَالَ لِأَمِينٍ: إِنَّ مَازِنًا لَا يَقْصِدُ أَنْ يُسَيِّءَ مُعَامَلَتَكَ، إِنَّهُ يُعَانِي صُعُوبَاتٍ فِي السَّمْعِ، وَلِذَلِكَ فَهُوَ يَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ عَالٍ، وَالْيَوْمَ حِينَ تَحَدَّثْتَ إِلَيْهِ فِي أَثْنَاءِ وَقُوفِهِ بِالشُّرْفَةِ ذَهَبَ لِيَضَعَ السَّمَاعَاتِ حَتَّى يَتِمَكَّنَ مِنَ الاسْتِمَاعِ إِلَيْكَ لَكِنَّكَ انْصَرَفْتَ.

نَدِمَ أَمِينٌ عَلَى تَصَرُّفِهِ
مَعَ مَازِنٍ بَعْدَ أَنْ عَرَفَ
الْحَقِيقَةَ.



٦ ذَهَبَ أَمِينُ إِلَى مَازِنَ وَاعْتَذَرَ إِلَيْهِ بِشِدَّةٍ وَتَقَبَّلَ مَازِنُ
اعْتِذَارَهُ، وَحِينَ بَدَأَ أَمِينُ وَعَلَاءُ تَدْرِيبَهُمَا كَانَ مَازِنُ مُسْتَمْتِعًا
بِالْعَرْفِ، وَالتَّقَطَ بَعْضُ الصُّوَرِ التَّذْكَارِيَّةِ مَعَهُمَا..



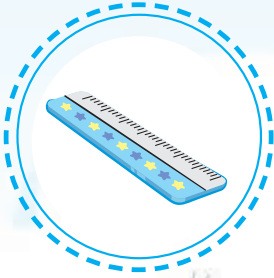
٧ وَفِي الطَّرِيقِ لِبَيْتِهِ كَانَ أَمِينُ سَعِيدًا بِالتَّعَرُّفِ إِلَى مَازِنَ،
وَقَالَ لِنَفْسِهِ: لَقَدْ اكْتَسَبْتُ صَدِيقًا جَدِيدًا الْيَوْمَ وَأَصْبَحْتُ
دَائِرَةَ أَصْدِقَائِي مُتَنَوِّعَةً.



فَكْرٌ وَأَبْدَعُ

نَشَاط ١ بِدُونِ كَلَامٍ:

فَكِّرْ مَعَ مَجْمُوعَتِكَ فِي شَيْءٍ تَقُومُ بِاسْتِخْدَامِهِ، وَقُمْ بِتَمَثُّلِ اسْتِخْدَامِكَ لَهُ أَمَامَهُمْ كَيْ يُخَمِّنُوا مَا هُوَ.



نشاط ٢ اكتب الجُمْلَةَ مُسْتَحْدِمًا طَرِيقَةَ «بِرَائِل»، وَاسْتَخْدِمِ
الْجَدْوَلَ التَّالِي:

أ	ل	ت	ن	ق	ع	ط	ص	ظ
ة	ب	ن	ض	ز	ر	ذ	خ	ث
ا	ك	س	د	ح	ج	و	لا	و
ي	آ	ى	هـ	م	ف	غ	ش	

أ	ت	ا	أ	ك	ل

أ	ح	ت	ر	م

ا	ل	ت	ا	س

كُلُّ مِنَّا لَدَيْهِ قُدْرَاتٌ وَاحْتِيَاجَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ، حَتَّى وَإِنْ تَشَابَهْنَا فِي الشَّكْلِ وَالْعُمُرِ وَالْجِنْسِ.



نَشَاط ٣ اَفْرَأْ، وَامْلَأِ الْجَدْوَلَ:

وَالِدَةُ أُمِين: هَؤُلَاءِ يَا أُمِينُ يَحْتَاجُونَ إِلَى الدَّعْمِ وَالْمُسَاعَدَةِ مِنْ خِلَالِ أَدَوَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ؛ كَالسَّمَاعَةِ، وَالنَّظَّارَةِ، وَالْعَصَا الْبَيْضَاءِ، وَالْكُرْسِيِّ الْمُتَحَرِّكِ.

أُمِين: أَذْرَكْتُ الْآنَ أَنَّ تَنَوُّعَنَا هُوَ سِرُّ جَمَالِنَا بِالْفِعْلِ يَا أُمِّي.

أُمِين: لَقَدْ أَصْبَحَتْ دَائِرَةُ أَصْدِقَائِي مُتَنَوِّعَةً الْيَوْمَ .. وَلَكِنْ لَدَيَّ سُؤَالٌ: لِمَاذَا يُوَاجِهُ بَعْضُنَا التَّحَدِّيَّاتِ فِي الْحَرَكَةِ، وَالسَّمْعِ، وَالْبَصَرِ، وَالْكَلَامِ؟

وَالِدَةُ أُمِين: يَا أُمِينُ، كُلُّ مَا حَوَّلَنَا مُخْتَلِفٌ؛ فَالْإِنْسَانُ مُخْتَلِفٌ فِي الشَّكْلِ، وَاللَّوْنِ، وَالْجِنْسِ، كَذَلِكَ فِي الْحَوَاسِّ.

أُمِين: وَلَكِنْ، كَيْفَ لَهُمْ أَنْ يَتَعَرَّفُوا الْعَالَمَ مِنْ حَوْلِهِمْ؟



مَا تَعَلَّمْتُهُ عَنِ اخْتِلَافِ
الْقُدْرَاتِ

مَا أَوْدُ أَنْ أَعْرِفُهُ عَنِ صَدِيقِ
أُمِينِ الْجَدِيدِ مَا زِلَ

مَا أَعْرِفُهُ عَنِ
اخْتِلَافِ الْقُدْرَاتِ

نشاط ٤ مَا التَّحَدِّيَّاتُ الَّتِي قَدْ يُوَاجِهُهَا كُلُّ مَنْ سَعِيدٍ وَجَمِيلَةٍ فِي يَوْمِهِمَا؟



Blank writing area for the girl's response, featuring horizontal dotted lines for writing.

Blank writing area for the boy's response, featuring horizontal dotted lines for writing.

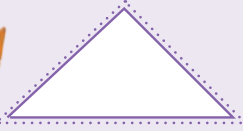
فكر ولاحظ



لَوْنُ ▲ أَسْفَلَ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

تَقْيِيم

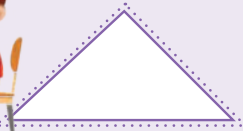
أَلْعَبُ مَعَ كُلِّ أَصْدِقَائِي مِنْ ذَوِي
الْإِرَادَةِ.



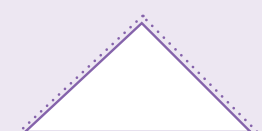
أَرْحَبُ بِأَصْدِقَائِي مِنْ ذَوِي
الْإِرَادَةِ، وَأَتَعَرَّفُ إِلَيْهِمْ.



أُسَجِّعُ ذَوِي الْإِرَادَةِ عَلَى
هَوَايَاتِهِمْ.



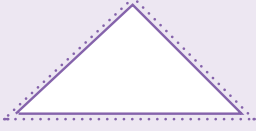
أُسَاعِدُ أَصْدِقَائِي مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ،
إِذَا أَرَادُوا الْمُسَاعَدَةَ.



أُسَاعِدُ أَصْدِقَائِي مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ
عَلَى مَعْرِفَةِ نِقَاطِ قُوَّتِهِمْ.



أَتَحَدَّثُ مَعَ أَصْدِقَائِي مِنْ
ذَوِي الْإِرَادَةِ.



يَوْمُ تَرْفِيهِ

قِيَمَةُ: الْأَمَانَةُ

الْمَرَّافِقُ الْعَامَّةُ كَوَسَائِلِ الْمُواصَلَاتِ وَمَبَانِي الْمَدْرَسَةِ، وَالْفُصُولِ
مِلْكٌ لِكُلِّ فَرْدٍ مِنَّا؛ لِذَلِكَ مِنَ الْأَمَانَةِ أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهَا جَمِيعًا.



تَهْيِئَةُ: صَلِّ كُلَّ صُورَةٍ بِمَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:



دَاخِلَ الْمَدْرَسَةِ



خَارِجَ الْمَدْرَسَةِ





١ فِي هَذَا الصَّبَاحِ كَانَ جَمِيعُ التَّلَامِيذِ سَعْدَاءَ، فَقَدْ كَانُوا يَنْتَظِرُونَ أَنْ
يَبْدَأَ الْيَوْمُ التَّرْفِيهِيُّ الْمَلِيءُ بِالْأَنْشِطَةِ الرِّيَاضِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ الْمُبْهَجَةِ.
اخْتَارَ كُلُّ تَلْمِيذٍ مُسَابَقَةً مِنْ مُسَابَقَاتِ الْيَوْمِ التَّرْفِيهِيِّ لِيَشْتَرِكَ فِيهَا
وَيُنَافِسَ زُمَلَاءَهُ، فَاخْتَارَ بَعْضُهُمْ كُرَةَ الْقَدَمِ، وَاخْتَارَ آخَرُونَ مُسَابَقَاتِ
الْجَرِيِّ، وَآخَرُونَ الْمَوْسِيقَى وَالرَّسْمَ وَالْقِرَاءَةَ.



٢ اختَارَ سَعِيدٌ أَنْ يَخُوضَ الْمُنَافَسَةَ فِي مُسَابَقَةِ الْقِرَاءَةِ؛ حَيْثُ يَتَحَدَّثُ كُلُّ تَلْمِيزٍ عَنِ كِتَابٍ أَعْجَبَهُ أَمَامَ لَجْنَةٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ بَعْضِ مُدْرِسِي الْمَدْرَسَةِ، وَكَانَ عَلَى كُلِّ مِنْهُمْ أَنْ يَشْرَحَ لِلْجَنَةِ وَالزُّمَلَاءِ مَوْضُوعَ الْكِتَابِ، وَمَا الشَّيْءُ الْمُمَيِّزُ الَّذِي أَعْجَبَهُ بِهِ، وَمَا رَأْيُهُ فِي الْكِتَابِ. وَقَدْ اسْتَعَدَّ سَعِيدٌ جَيِّدًا لِلْمُسَابَقَةِ، فَهُوَ يُحِبُّ الْقِرَاءَةَ، وَقَدْ قَرَأَ عَدَدًا مِنَ الْكُتُبِ وَالْقِصَصِ فِي أَثْنَاءِ الْإِجَارَةِ الصَّيْفِيَّةِ بِطَرِيقَةِ "بِرَايِل".



٣ بَعْدَ انْتِهَاءِ طَابُورِ الصَّبَاحِ بَدَأَتْ كُلُّ الْمُنَافَسَاتِ، وَتَفَرَّقَ التَّلَامِيذُ بَيْنَ الْمَلْعَبِ وَمِضْمَارِ الْجَزْيِ أَوْ غُرَفِ الْمَوْسِيقَى وَالرَّسْمِ.. فِي حِينِ اجْتِمَاعِ تَلَامِيذِ مُسَابَقَةِ الْقِرَاءَةِ فِي غُرْفَةِ مُدْرِسِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. كَانَ جَمِيعُ التَّلَامِيذِ سَعْدَاءَ، وَقَدْ اسْتَعَدُّوا بِقُوَّةٍ لِلْمُنَافَسَةِ وَالْفُوزِ بِكَأْسِ الْمَدْرَسَةِ.

٤ بَعْدَ انْتِهَاءِ الْمُبَارَاةِ الْأُولَى فِي كُرَةِ الْقَدَمِ، ذَهَبَ جَاسِرُ وَزَمَلَاؤُهُ بِالْفَرِيقِ إِلَى دَوْرَةِ الْمِيَاهِ لِيَشْرَبُوا وَيَغْسِلُوا وُجُوهَهُمْ.. كَانَ اللَّاعِبُونَ يَتَحَدَّثُونَ عَنْ مُبَارَاتِهِمُ التَّالِيَةِ بِحَمَاسٍ، وَلَا يَهْتَمُّونَ بِأَنَّهُمْ يُلْقُونَ أَوْرَاقَ الْمَنَادِيلِ فِي غَيْرِ مَكَانِهَا وَلَيْسَ بِسَلَةِ الْمُهْمَلَاتِ، كَمَا تَرَكُوا عَدَدًا مِنْ الصَّنَابِيرِ مَفْتُوحَةً، ثُمَّ خَرَجُوا مُسْرِعِينَ لِيَتَابِعُوا بَقِيَّةَ الْمُبَارِيَّاتِ.



٥ بَعْدَ قَلِيلٍ، ذَهَبَ سَعِيدٌ وَمُحِبٌّ وَبَعْضُ التَّلَامِيذِ لِيَسْتَغْمِلُوا دَوْرَةَ الْمِيَاهِ فَاکْتَشَفُوا أَنَّ كُلَّ الْحَمَامَاتِ غَيْرُ نَظِيفَةٍ، كَمَا كَانَتِ الْمِيَاهُ تَمْلَأُ الْمَكَانَ، فَقَامُوا بِإِبْلَاجِ الْعَمِّ مَحْمُودِ الْمَسْتُوْلِ عَنِ النَّظَافَةِ، وَحِينَ رَأَى الْقَوْضَى الَّتِي حَدَثَتْ وَالْإِهْمَالَ الَّذِي تَسَبَّبَ فِي هَذِهِ الْمَشْكِلَةِ، قَامَ بِإِبْلَاجِ نَاطِلِ الْمَدْرَسَةِ.



٦ قَامَ مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ بِجَمْعِ التَّلَامِيذِ بِأَرْضِ الطَّابُورِ، وَقَالَ: لَقَدْ تَسَبَّبَ إِهْمَالُ بَعْضِكُمْ فِي اسْتِخْدَامِ دَوْرَاتِ الْمِيَاهِ، وَعَدَمُ الْإِقَاءِ الْمَنَادِيلِ فِي الْأَمَاكِنِ الْمُخَصَّصَةِ فِي أَنْسَادِ الْأُخَوَاصِ، وَهُوَ مَا يَتَطَلَّبُ انْقِطَاعَ الْمِيَاهِ لِحِينِ إِصْلَاحِهَا، وَبِنَاءٍ عَلَى ذَلِكَ سَيَتَوَقَّفُ الْيَوْمُ التَّرْفِيهِيُّ.



V ذَهَبَ جَاسِرٌ وَزَمَلَاؤُهُ إِلَى مَكْتَبِ النَّاضِرِ وَقَدَّمُوا اعْتِذَارَهُمْ، وَقَالُوا إِنَّهُمْ لَمْ يَتَصَوَّرُوا أَنْ يَتَسَبَّبَ إِهْمَالُهُمْ فِي كُلِّ هَذِهِ الْمَتَاعِبِ، عِنْدَمَا عَادُوا إِلَى الْفَضْلِ وَالتَّقْوَى بِزَمَلَائِهِمْ قَالَ سَعِيدٌ: إِنَّ الْمَدْرَسَةَ هِيَ بَيْنَتُنَا الثَّانِي، وَيَجِبُ عَلَى كُلِّ مِنَّا الْحِفَاطُ عَلَى جَمِيعِ مَرَافِقِهَا. وَافَقَهُ الْجَمِيعُ، وَاتَّفَقُوا عَلَى تَنْظِيفِ الْمَدْرَسَةِ، وَبَعْدَ مَجْهُودٍ كَبِيرٍ عَادَ كُلُّ شَيْءٍ كَمَا كَانَ، فَوَافَقَ مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ عَلَى اسْتِثْنَائِ الْمُسَابَقَاتِ.



فَكْرٌ وَأَبْدِعْ

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (√) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تُوضِّحُ الأَمَانَةَ فِي التَّعَامُلِ مَعَ مَرَافِقِ المَدْرَسَةِ:



الأفعال التي نقوم بها في المدرسة تؤثر على الجميع؛ تلاميذ وعاملين،
لأن المدرسة ملك لنا جميعًا.



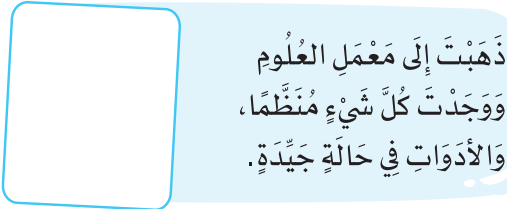
نشاط ٢ ارسم الشكل المناسب بجانب كل جملة.. ماذا سيكون شعورك إذا...؟



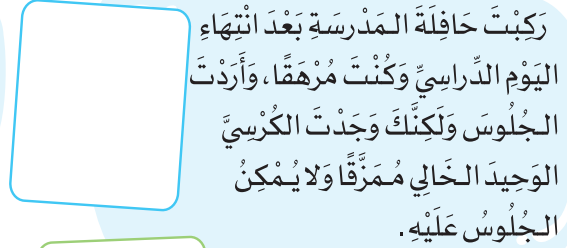
ذهبت إلى الفصل
ووجدته مرتبًا ونظيفًا.



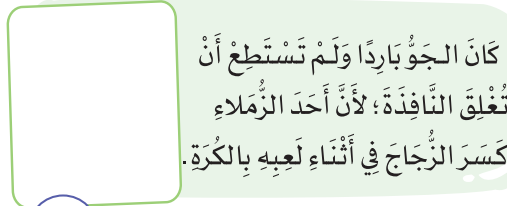
أردت أن تستعير أحد الكتب
من مكتبة المدرسة، ولكن
وجدت الغلاف وبعض
الصفحات ممزقة.



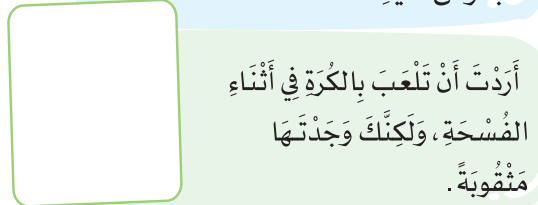
ذهبت إلى معمل العلوم
ووجدت كل شيء منظمًا،
والأدوات في حالة جيدة.



ركبت حافلة المدرسة بعد انتهاء
اليوم الدراسي وكنت مرهقًا، وأردت
الجلوس ولكنك وجدت الكرسي
الوحيد الخالي ممزقًا ولا يمكن
الجلوس عليه.



كان الجو باردًا ولم تستطع أن
تغلق النافذة؛ لأن أحد الزملاء
كسر الزجاج في أثناء لعبه بالكرة.



أردت أن تلعب بالكرة في أثناء
الفسحة، ولكنك وجدت أنها
منقوبة.

ابحث عن صديق/صديقة فَعَلَ المَهَامَّ المَوْجُودَةَ بِالْجَدْوَلِ
أَمْسِ وَالْيَوْمَ، وَاكْتُبِ اسْمَهُ تَحْتَ الْمُهِمَّةِ الَّتِي قَامَ بِهَا:



لا يَكْتُبُ عَلَى الْمَكْتَبِ
أَوِ الْكُرْسِيِّ.

يُلْقِي الْمُهِمَّاتِ فِي
السَّلَّةِ الْخَاصَّةِ بِهَا.

يَهْتَمُّ بِنَظَافَةِ الْحَمَّامِ
بَعْدَ اسْتِخْدَامِهِ.

لا يَكْتُبُ فِي كُتُبِ
الْمَكْتَبَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ.

يُغْلِقُ الْكُمْبِيُوتَرَ بَعْدَ
اسْتِخْدَامِهِ.

لا يُلْقِي الْقُمَامَةَ فِي
الْمَلْعَبِ.

يُطْفِئُ النُّورَ عِنْدَ خُرُوجِهِ
مِنَ الْفَصْلِ آخِرًا وَاحِدٍ.

يُنْظِّفُ السَّبُّورَةَ بَعْدَ
انْتِهَاءِ الْحِصَّةِ.

يُغْلِقُ صُنْبُورَ الْمَاءِ
جَيِّدًا بَعْدَ اسْتِخْدَامِهِ.

مِنَ الْأَمَانَةِ أَنْ نُفَكِّرَ فِي احْتِيَاجَاتِ الْآخَرِينَ، وَلَيْسَ فَقَطَّ فِي
احتِيَاجَاتِنَا مِنْ دُونِ الْاهْتِمَامِ بِغَيْرِنَا.



نشاط ٤ بِالاشْتِرَاكِ مَعَ مَجْمُوعَتِكَ فَكَّرُوا مَعًا فِي كَيْفِيَّةِ حَلِّ هَذِهِ
الْمُسْكِلَةِ وَاكْتُبُوا خِطَابًا لِإِدَارَةِ الْمَدْرَسَةِ.



يُحِبُّ بَعْضُ التَّلَامِيذِ الرَّسْمَ كَثِيرًا، فَقَرَّرُوا أَنْ يَرْسُمُوا عَلَى حَوَائِطِ
الْمَدْرَسَةِ ظَنًّا مِنْهُمْ أَنَّهُمْ يَقُومُونَ بِعَمَلٍ جَيِّدٍ لِتَجْمِيلِ الْمَدْرَسَةِ وَتَزْيِينِهَا،
غَيْرَ مُدْرِكِينَ أَنَّ ذَلِكَ يُشَوِّهُ جُدْرَانَهَا، وَأَنَّ إِدَارَةَ الْمَدْرَسَةِ لَنْ تَوَافِقَ عَلَى
هَذَا السُّلُوكِ وَتَطْلُبُ مِنْهُمْ إِزَالَةَ هَذِهِ الرُّسُومَاتِ فَوْرًا؛ لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ مِلْكٌ
لِلْجَمِيعِ.

.....

.....

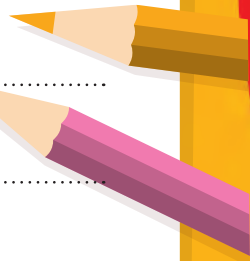
.....

.....

.....

.....

.....



فَكِّرْ وَلاِطِ



لَوْنُ ☐ بِجَانِبِ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

تَقْيِيم

أَحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ حَافِلَةِ
الْمَدْرَسَةِ وَأُلْقِي بِالْقِمَامَةِ
فِي سَلَّةِ الْمُهِمَلَاتِ.



أُنْظِفُ وَأُجَمِّلُ فَصْلِي
مَعَ أَصْدِقَائِي.



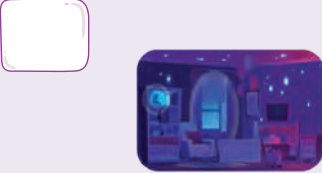
أَصَمِّمُ لِلْفَضْلِ صِنَادِيقَ
قِمَامَةٍ مِنَ الْكَرْتُونِ مَعَ
أَصْدِقَائِي.



أَحَافِظُ عَلَى جَمَالِ فِنَائِ
الْمَدْرَسَةِ، وَأَزِينُهُ مَعَ
زُمَلَائِي.



أُطْفِئُ النُّورَ قَبْلَ مُغَادَرَةِ
الْغُرْفَةِ بِاسْتِمْرَارٍ.



أَرْسُمُ مَعَ أَصْدِقَائِي لِافِتَةٍ
تُشَجِّعُهُمْ عَلَى الْحِفَافِ
عَلَى الْمَدْرَسَةِ.



أَصَمِّمُ لَوْحَةً إِرْشَادِيَّةً لِلْحِفَافِ عَلَى
نَظَافَةِ الْحَمَامِ (دَوْرَةِ الْمِيَاهِ).



أَسَاعِدُ عَلَى تَنْظِيمِ الْكُتُبِ
مَعَ أَمِينَةِ الْمَكْتَبَةِ فِي أَثْنَاءِ
الْفُسْحَةِ.



لَوْحَةٌ جَمِيلَةٌ

قِيَمَةٌ : الإِتْقَانُ

أَصْدِقَاؤُنَا هُمْ مَنْ يُسَاعِدُونَنَا عَلَى إِنْجَازِ أَعْمَالِنَا بِدِقَّةٍ وَإِتْقَانٍ.



تَهْيِئَةٌ : سَاعِدْ صَدِيقَتَنَا جَمِيلَةَ لِتُكْمِلَ لَوْحَتَهَا بِدِقَّةٍ قَبْلَ أَنْ تُقَدِّمَهَا لِمُعَلِّمَتِهَا :





١ كَانَ التَّلَامِيذُ مُتَحَمِّسِينَ الْيَوْمَ؛ فَهُوَ الْمَوْعِدُ الْمَحْدَدُ لِلْإِشْتِرَاكِ فِي عَمَلِ لَوْحَةٍ جَمَاعِيَّةٍ عَنِ الْمَعَالِمِ الْمِصْرِيَّةِ، وَقَامَتِ الْأُسْتَاذَةُ صَفَاءُ بِتَحْدِيدِ دَوْرٍ كُلِّ تِلْمِيذٍ.. وَكَانَتْ جَمِيلَةً الْمَسْئُولَةَ عَنْ تَلْوِينِ اللَّوْحَةِ بِفَرِيقِهَا؛ فَهِيَ مَاهِرَةٌ فِي اخْتِيَارِ الْأَلْوَانِ وَتَوَازِيْعِهَا. وَعِنْدَ سُؤَالِهَا عَنْ قَائِدِ الْفَرِيقِ، قَالَتِ الْأُسْتَاذَةُ صَفَاءُ: "سَتَكُونُ يَا سَمِينُ زَمِيلَتُكُمْ الْجَدِيدَةُ هِيَ قَائِدُ الْفَرِيقِ."



٢ في الحصة التالية، جمعت ياسمين الفريق، وطلبت من كل واحد أن يقترح فكرة لموضوع اللوحة، ولكن جميلة ظلت صامتة ولم تشاركهم التفكير أو العمل. كانت جميلة غاضبة، لا تدري لماذا تكون ياسمين هي قائد الفريق؛ فقد كانت ترى نفسها الأحق بأن تكون هي القائد.



٣ اختار الفريق فكرة اللوحة، وبدأ أحد الأفراد في الرسم.

وعندما جاء دور جميلة لتبدأ في التلوين لم تكن تشعر بالحماس، وحين أمسكت بالفرشاة وبدأت في العمل وجدت نفسها لا تقوم بعملها بشكل جيد. عادت جميلة لبيتها وهي حزينة، تفكر لم لم تستطع أن تعمل بمهارة كما تعودت!



٤ في المَرَّةِ التَّالِيَةِ، ذَهَبَتْ جَمِيلَةٌ إِلَى الْمَرْسَمِ وَهِيَ تَفَكِّرُ كَيْفَ تَسْتَطِيعُ أَنْ تُصْلِحَ اللُّوْحَةَ، لَاحَظَتْ يَاسَمِينَ مُحَاوَلَةَ جَمِيلَةَ فِي إِصْلَاحِ اللُّوْحَةِ فَعَرَضَتْ عَلَيْهَا الْمُسَاعَدَةَ، وَبِالْفِعْلِ نَجَحَتْ فِي إِزَالَةِ الْأَلْوَانِ بِمَهَارَةٍ وَإِصْلَاحِهَا، وَهُنَا أُعْجِبَتْ جَمِيلَةُ بِقُدْرَةِ يَاسَمِينَ عَلَى حَلِّ الْمَشْكَلاتِ وَمُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ وَإِدَارَةِ الْفَرِيقِ.



٥ بَدَأَتْ جَمِيلَةُ مُجَدِّدًا تَشْعُرُ بِالْحَمَاسِ لِدَوْرِهَا فِي الْفَرِيقِ، وَعَادَتْ تُشَارِكُ فِي الْاِفْتِرَاحَاتِ الَّتِي تَجْعَلُ لَوْحَتَهُمْ أَجْمَلَ. تَذَكَّرَتْ جَمِيلَةُ كَيْفَ كَانَتْ غَاضِبَةً فِي أَوَّلِ الْأَمْرِ، وَأَذْرَكَتْ أَنَّهَا لَمْ تُثَقِّنْ عَمَلَهَا لِانْشِغَالِهَا بِمَشَاعِيرِ الْغَضَبِ تَجَاهَ يَاسَمِينَ.



٦ وَفِي نِهَآيَةِ الْمُدَّةِ الْمُخَصَّصَةِ سَلَّمَ الْفَرِيقُ الْعَمَلَ لِلأُسْتَاذَةِ صَفَاءَ؛
كَانَتْ لَوْحَةً كَبِيرَةً دَقِيقَةً الْخُطُوطِ، زَاهِيَةً الْأَلْوَانِ، جَمِيلَةً الْإِطَارِ..
أُعْجِبَتْ مُعَلِّمَتُهُمْ بِاللَّوْحَةِ وَقَالَتْ: أَفْتَخِرُ بِكُمْ جَمِيعًا.. أَنَا سَعِيدَةٌ؛
لَأَنَّكُمْ تَحَلَّيْتُمْ بِرُوحِ الْفَرِيقِ، فَهِيَ السَّبَبُ فِي هَذَا الْإِتْقَانِ.



٧ وَحِينَ عَادَتْ جَمِيلَةٌ لِلْمَرْكَزِ فِي الْأُسْبُوعِ التَّالِيِ، وَجَدَتْ أَنَّ إِدَارَةَ مَرْكَزِ
تَعْلِيمِ الرَّسْمِ قَدْ عَلَّقَتِ اللَّوْحَةَ لِيُشَاهِدَهَا الْجَمِيعُ، وَبِجَانِبِهَا وُضِعَتْ
أَسْمَاءُ كُلِّ مَنْ اشْتَرَكَ فِيهَا. ابْتَسَمَتْ جَمِيلَةٌ وَشَعَرَتْ بِسَعَادَةٍ كَبِيرَةٍ وَهِيَ
تَرَى اسْمَهَا وَسَطَ الْفَرِيقِ مَعَ اللَّوْحَةِ الرَّائِعَةِ.





فَكْرٌ وَأَبْدَعُ

نَشَاط ١ لَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ الصُّورَتَيْنِ (خَمْسَةُ فُرُوقٍ):





تَنْظِيمُ الْعَمَلِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمَجْمُوعَةِ وَالْأَصْدِقَاءِ يُسَاعِدُنَا عَلَى إِنْجَازِ
الْمَهَامِّ بِإِتْقَانٍ وَسُهُولَةٍ.

نشاط ٢

طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنْكَ وَمِنْ زُمَلَايِكَ مُسَاعَدَتَهَا فِي تَلْوِينِ لَوْحَةٍ
كَبِيرَةٍ لِتَشْجِيعِ فَرِيقِ الْمَدْرَسَةِ بِدَوْرِي الْمَدَارِسِ.. اَكْتُبِ
قَائِمَةً تُسَاعِدُكَ أَنْتَ وَأَصْدِقَاكَ عَلَى الْعَمَلِ مَعًا (الْأَدَوَاتُ
الْمُسْتَخْدَمَةُ، مَوَاعِيدُ الذَّهَابِ لِلْمَرْسَمِ، تَوْزِيعُ الْأَدَوَارِ، ...):



أَحِبُّ الْعَمَلَ أَنَا وَأَصْدِقَائِي بِقَائِمَتِي السَّخْرِيَّةِ

مُلاحَظَاتُ

تَوْزِيعُ الْأَدَوَارِ بَيْنَنَا

مَتَى نَذْهَبُ
مَعًا لِلْمَرْسَمِ؟

الْأَدَوَاتُ الَّتِي
أَحْتَاجُ إِلَيْهَا



أَفْرَادُ فَرِيقِ الْعَمَلِ يُسَاعِدُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا؛ لِكَيْ يَفْعَلُوا بِمَهَامِّهِمْ بِدِقَّةٍ
وَإِتْقَانٍ.. مَا أَجْمَلَ الْعَمَلَ مَعًا!



نَشَاط ٣ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ مُسْتَحْدِمًا كُودَ الْأَرْقَامِ:



الكود ١=ع ٢=ل ٣=ا ٤=س ٥=و ٦=م ٧=ن ٨=ي

٣	١	٦	٢	٦	١	٧

اَكْتُبِ الْجُمْلَةَ عَلَى السَّطْرِ: أَحْسَنْتَ!

بِالْعَمَلِ مَعًا يُصْبِحُ فَضْلُنَا جَمِيلًا وَنَظِيفًا طِيلَةَ الْوَقْتِ.



نشاط ٤

قُمْ أَنْتَ وَأَصْدِقَاؤُكَ بِتَقْسِيمِ الْفَصْلِ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ، كُلُّ فَرِيقٍ مَسْئُولٌ عَنْ مُهِمَّةٍ:

سَوْفَ تَقُومُ أَنْتَ وَأَصْدِقَاؤُكَ بِتَسْجِيلِ أَدَائِكُمْ فِي الْجَدْوَلِ .. ظَلَّلِ الْمَهَامَّ الْخَاصَّةَ بِكَ بِلَوْنٍ جَمِيلٍ، وَضَعْ عَلَامَةً (✓) أَسْفَلَ مَا قُمْتَ بِهِ.

الْمَهَامُّ الَّتِي قُمْتَ بِهَا لِتَنْظِيمِ وَتَنْظِيفِ الْفَصْلِ هَذَا الْأُسْبُوعَ هِيَ



تَنْظِيمُ الْأَدْرَاجِ

أُنْظِمْ الْأَدْرَاجَ فِي
الْفَصْلِ بِشَكْلِ
مُسْتَقِيمٍ.

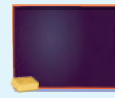
أُنْظِفْ الْأَدْرَاجَ
بِاسْتِمْرَارٍ.



تَنْظِيفُ الْفَصْلِ

أَضَعْ الْمُخْلَفَاتِ فِي
سَلَّةِ الْمُهِمَلَاتِ.

أَطْلُبْ مِنْ أَصْدِقَائِي
تَنْظِيفَ الْمَكَانِ
الْخَاصِّ بِهِمْ.



تَنْظِيفُ السَّبُورَةِ

أُنْظِفْ السَّبُورَةَ قَبْلَ
الْحِصَّةِ.

أُنْظِفْ السَّبُورَةَ
بَعْدَ الْحِصَّةِ.

افكر ولاحظ

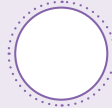


تَقِيْم لَوْن ٠ اَسْفَلَ الْاَفْعَالِ الَّتِي تَقُوْمُ بِهَا:

أَشَجَّعُ أَصْدِقَائِي عَلَى الْاسْتِمَاعِ
لِلشَّرْحِ دَاخِلَ الْفَصْلِ .



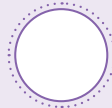
أَتَعَاوَنُ مَعَ أَصْدِقَائِي؛ لِنَجْعَلَ
الْفِنَاءَ جَمِيلًا وَنَظِيفًا .



أُحِبُّ الْعَمَلَ فِي النِّشَاطِ الْجَمَاعِيِّ
بِالْفَصْلِ مَعَ أَصْدِقَائِي .



أَسْتَمِعُ إِلَى قَائِدِ الْفَرِيقِ جَيِّدًا؛ لِكَيْ
أَقُوْمَ بِدَوْرِي فِي النِّشَاطِ .



أَنْتَبِهْ وَأَتَذَكَّرُ جَيِّدًا مَا قَالَهُ لِي أَصْدِقَائِي
لِتَحْسِينَ خَطِّي .



يَتَعَامَلُ بَعْضُنَا مَعَ بَعْضٍ بِحُبٍّ؛
لِنُنْجِزَ الْمَهَامَ بِإِتْقَانٍ .



يَسْتَمِعُ بَعْضُنَا لِبَعْضٍ فِي أَثْنَاءِ
النَّقَاشِ؛ لِنَتَعَلَّمَ مَعًا .



نَتَعَاوَنُ وَيُشَجِّعُ بَعْضُنَا بَعْضًا عَلَى
مُشَارَكَةِ الْفِكْرِ .





تَقْيِيمُ نِهَآيَةِ الْمِخْوَرِ

تَقْيِيمٌ ١ تَخَيَّلْ وَاكْتُبْ:

• تَمَّ اسْتِيعَادُ أَحَدِ أَصْدِقَائِكَ مِنْ لُغْبَةٍ جَمَاعِيَّةٍ - اذْكُرْ اسْمَ اللُّغْبَةِ.

.....

.....

• فِي تَخَيُّلِكَ، كَيْفَ كَانَ شُعُورُهُ وَقْتَهَا؟

.....

.....

.....

• مَاذَا تَقُولُ لِصَدِيقِكَ كَيْ يَشْعُرَ بِحَالٍ أَفْضَلَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟

.....

.....

.....

.....

• الْمَدْرَسَةُ مِلْكٌ لَنَا؛ لِمَاذَا يَكُونُ الْحِفَاظُ عَلَيْهَا أَمَانَةً عَلَيْنَا جَمِيعًا؟

• صَدِيقِي لَا يُحَافِظُ عَلَى الْمَاءِ فِي أَثْنَاءِ اسْتِخْدَامِهِ دَوْرَةَ الْمِيَاهِ
وَقَتَ الْفُسْحَةِ؛ لِمَاذَا يُؤَثِّرُ هَذَا السُّلُوكُ عَلَيَّ وَيُحْزِنُنِي؟

١ رِحْلَتُنَا إِلَى الْمُتَحَفِ الْمِصْرِيِّ سَوْفَ تَكُونُ الْأُسْبُوعَ الْمُقْبِلَ،
طَلَبْتُ مِنِّي مُعَلِّمَتِي وَمَعِيَ مَجْمُوعَةٌ مِنْ أَصْدِقَائِي أَنْ نَصْمَمَ
قَائِمَةً بِاِحْتِيَاجَاتِنَا فِي هَذِهِ الرَّحْلَةِ:

٢ بِالْأَمْسِ فِي الْفُسْحَةِ تَشَاجَرَ بَعْضُ الْأَصْدِقَاءِ، كَيْفَ أَسَاعِدُ
أَصْدِقَائِي عَلَى التَّعَاوُنِ مَعًا فِي أَثْنَاءِ الْعَمَلِ فِي مَجْمُوعَاتٍ دَاخِلَ
الْفَصْلِ لِإِتْقَانِ الْمَهَامِّ الْمَطْلُوبَةِ؟

تَعَلَّمْ لُغَةَ الْإِشَارَةِ





٢



١

سَعِيدٌ



٣



٤



٢



١

إِجَازَةٌ



الفصلُ الدَّرَاسِيّ الثَّانِي

المِخْوَرُ الرَّابِعُ

التَّوَاضُلُ



نَحْنُ الْحَلُّ

قِيَمَةٌ : الاحْتِرَامُ

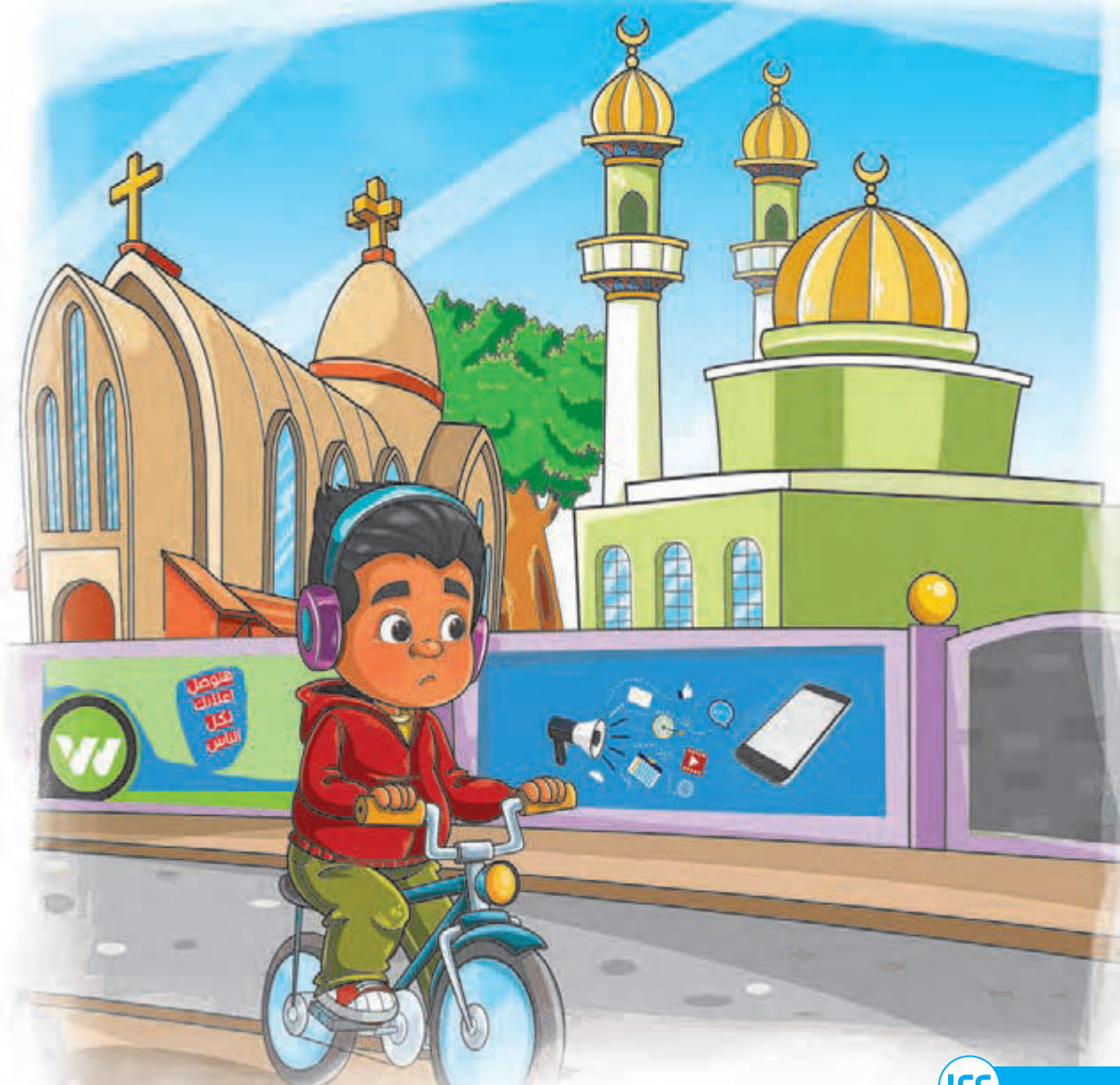
أَمَاكِنُ الْعِبَادَةِ دَائِمًا مَا تَكُونُ جَمِيلَةً وَهَادِئَةً وَنَظِيفَةً، مَا أَجْمَلَهَا!



تَهْيِئَةٌ : قُمْ بِتَرْيِينِ شُبَّاكِ مَكَانِ الْعِبَادَةِ الْخَاصِّ بِكَ :



١ في صَبَاحِ يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ فُوجِيَ أَمِينٌ وَهُوَ فِي طَرِيقِهِ لِلْمَدْرَسَةِ بِشَيْءٍ أَرْعَجَهُ؛ وَجَدَ أَنَّ سُورِي الْمَسْجِدِ وَالْكَنِيسَةِ عَلَيْهِمَا إِعْلَانَاتٌ لِمُنْتَجَبَاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ وَرُسُومَاتٍ غَيْرُ لَائِقَةٍ، وَهُوَ مَا أَدَّى إِلَى تَشْوِيهِهِ مَنْظَرِ السُّورَيْنِ.



٢ في أثناء الفُسْحَةِ ذَهَبَ أَمِينٌ وَبَاسِمٌ إِلَى الْأُسْتَاذِ إِيهَابَ،
وَأَخْبَرَاهُ بِمَا شَاهَدَهُ أَمِينٌ فِي الصَّبَاحِ، قَالَ لَهُمَا: بَعْدَ انْتِهَاءِ الْيَوْمِ
الدَّرَاسِيِّ سَنَفَكِّرُ مَعًا فِي حَلِّ.



٣ عِنْدَ خُرُوجِ الْأَطْفَالِ وَالْأُسْتَاذِ إِيهَابَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ، وَجَدُوا
الشَّيْخَ مُحَمَّدًا وَالْقَسَّ بُولِسَ يَقِفَانِ مَعًا بِالقُرْبِ مِنَ الْجَامِعِ
وَالْكَنِيسَةِ فَرَحَبَا بِهِمَا، وَقَالَ لَهُمَا أَمِينٌ إِنَّهُ لَا يُصَدِّقُ مَا حَدَّثَ،
وَيُرِيدُ الْعَمَلَ عَلَى تَنْظِيفِ السُّورَيْنِ، فَأَبْتَسَمَ الشَّيْخُ مُحَمَّدٌ
وَالْقَسَّ بُولِسَ وَقَالَا: هَذَا مَا كُنَّا نَتَحَدَّثُ عَنْهُ، وَسَأَلَا الْأُسْتَاذَ
وَالْأَوْلَادَ عَمَّا إِذَا كَانُوا يُرِيدُونَ أَنْ يُسَاعِدُوهُمَا، فَوَافَقَ الْجَمِيعُ عَلَى
الْقَوْرِ.



٤ ابْتَسَمَ الشَّيْخُ مُحَمَّدٌ وَقَالَ: هَيَّا بِنَا نَتَعَاوَنُ فِي جَعْلِ سُورِي الْكَنِيسَةِ وَالْمَسْجِدِ أَفْضَلَ مِمَّا كَانَا عَلَيْهِ. قَالَ الْقَسُّ بُولِسُ: إِنِّي مَاهِرٌ فِي الْفُنُونِ، وَلِذَلِكَ سَأَقُومُ بِتَزْيِينِ سُورِي الْمَسْجِدِ وَالْكَنِيسَةِ. قَالَ الْأُسْتَاذُ إِيهَابُ: وَأَنَا سَأُعَلِّمُ الْأَوْلَادَ وَالْبَنَاتِ طِلَاءَ السُّورَيْنِ بِاللَّوْنِ الْأَبْيَضِ؛ حَتَّى نَتِمَكَّنَ مِنْ تَزْيِينِهِمَا.. سَنَتَقَابِلُ غَدًا الْخَمِيسَ مُبَكَّرًا، فَمِنْ حُسْنِ الْحِظِّ أَنَّهُ عُظْلَةٌ رَسْمِيَّةٌ، رَحَّبَ الْجَمِيعُ بِهَذَا الْاِقْتِرَاحِ، وَاتَّفَقُوا عَلَى أَنْ يَجْتَمِعُوا يَوْمَ الْخَمِيسِ مُبَكَّرًا لِيَبْدُؤُوا فِي الْعَمَلِ.



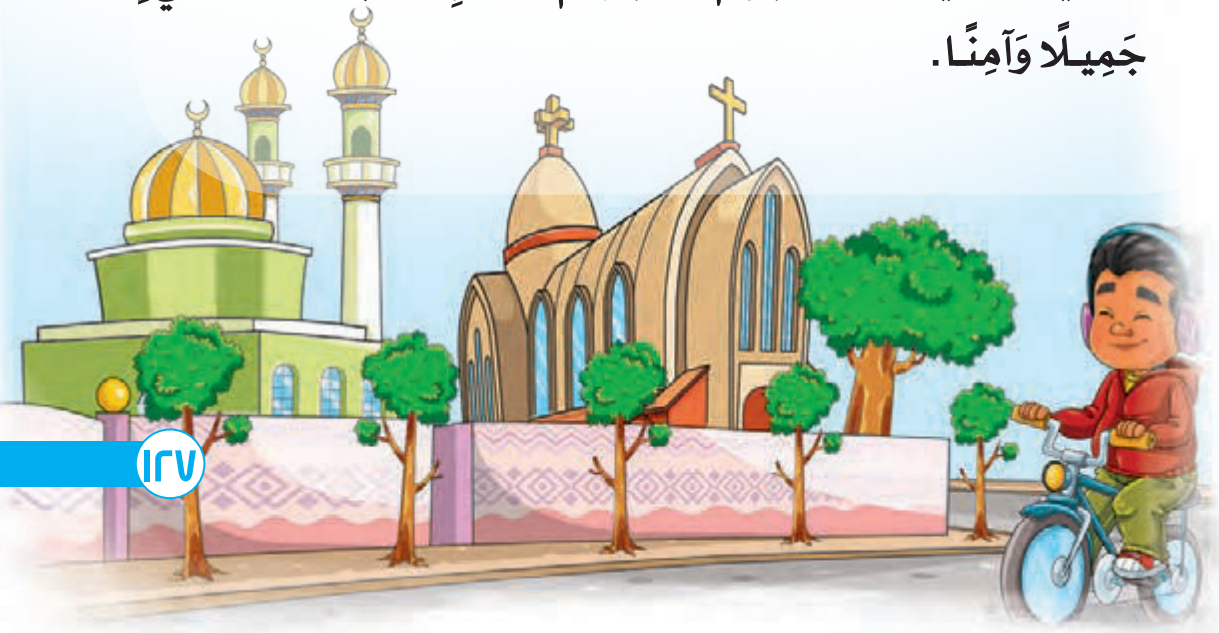
٥ فِي صَبَاحِ يَوْمِ الْخَمِيسِ، قَامَ الْأُسْتَاذُ إِيهَابُ بِتَنْظِيمِ الْعَمَلِ مَعَ الْأَوْلَادِ وَالْبَنَاتِ لِطِلَاءِ السُّورَيْنِ.. اشْتَرَكَ الْجَمِيعُ فِي الطِّلَاءِ وَهُمْ سَعْدَاءُ؛ لِأَنَّهُمْ يُسَهِّمُونَ فِي حِمَايَةِ أَمَاكِنِ الْعِبَادَةِ. وَبَعْدَ أَنْ فَرَّغُوا مِنْ مُهِمَّتِهِمْ قَامَ الْقَسُّ بُولِسُ بِتَنْسِيقِ الْعَمَلِ عَلَى تَزْيِينِ السُّورَيْنِ بَيْنَ الْأَوْلَادِ وَالْبَنَاتِ.



٦ قَامَ الشَّيْخُ مَحْمُودُ بِإِخْضَارِ عَدَدٍ كَبِيرٍ مِنْ شَتَلَاتِ أَشْجَارِ
الزَّيْتَةِ وَغَرَسَهَا حَوْلَ السُّورَيْنِ بِمُسَاعَدَةِ الْجَمِيعِ، وَاتَّفَقُوا عَلَى أَنْ
يَتَبَادَّلُوا الْعِنَايَةَ بِهَا وَسَقِيَّهَا كُلَّ يَوْمٍ.



٧ وَفِي كُلِّ صَبَاحٍ كَانَ أَمِينٌ يَشْعُرُ بِسَعَادَةٍ كَبِيرَةٍ وَهُوَ ذَاهِبٌ إِلَى
الْمَدْرَسَةِ، وَيَتَذَكَّرُ كَيْفَ تَعَاوَنَ الْجَمِيعُ عَلَى مَحْوِ آثَارِ الْفِعْلَةِ
السَّيِّئَةِ، وَكَيْفَ أَنَّ اخْتِرَامَ كُلِّ مِنْهُمْ لِلْآخِرِ قَدْ جَعَلَ كُلَّ شَيْءٍ
جَمِيلًا وَآمِنًا.



فَكَّرْ وَأَبْدِعْ

تُوجَدُ أَمَاكِنُ عِبَادَةٍ كَثِيرَةٌ فِي بَلَدِي، أَنَا أَحْتَرِمُهَا جَمِيعًا.



نَشَاط ١ اِبْحَثْ عَنْ أَسْمَاءِ أَمَاكِنِ الْعِبَادَةِ الْآتِيَةِ:



كنيسة مار جرجس



مسجد السلطان حسن



الكنيسة المعلقة



الجامع الأزهر



ا	ع	ظ	و	ب	ل	ك	ج	ط	ث	ا	ض	ع	ح
ت	س	ا	ف	خ	غ	ن	ن	ش	ج	ل	ك	ب	ق
د	م	ل	ب	ذ	ت	ي	هـ	د	ف	ك	ن	ح	هـ
م	س	ج	د	ا	ل	س	ل	ط	ا	ن	ح	س	ن
ع	ز	ا	غ	ب	ث	ة	ق	ا	خ	ي	ن	د	خ
ط	ك	م	م	ض	ر	م	ي	س	ت	س	ح	ز	م
ف	ث	ع	ذ	ح	و	ا	ج	ت	ز	ة	ل	س	ص
ش	ر	ا	ع	ض	ز	ر	ظ	د	ص	ا	غ	ا	ر
ر	ي	ل	ط	س	ص	ج	خ	ش	ل	ل	ش	ث	هـ
ض	ك	أ	ع	ط	ت	ر	ظ	ذ	و	م	ع	ط	ذ
ض	غ	ز	ق	ج	ك	ج	ن	س	ك	ع	ح	ف	د
ف	ج	هـ	ص	ل	ش	س	ر	م	ق	ل	ن	ظ	ي
ا	هـ	ر	و	ذ	ي	ص	ح	ظ	م	ق	ز	ا	ب
ل	خ	غ	ظ	ي	ق	ع	ص	ث	ج	ة	د	و	ج



الاحترام لا يكون للإنسان فقط؛ فاحترام الأماكن -وبالأخص أماكن العبادة- من أسس الاحترام.

نشاط ٣ اقرأ القواعد الآتية وضعها في مكانها الصحيح كالمثال:

المحافظة على نظافة
المكان وترتيبه.

التعطر وارتداء
ملابس نظيفة.

الترحيب والتبسم في
وجوه الجميع.



التحدث بصوت خفيض.



نشاط ٤ ارسم مكان عبادتك، وزينه بزينة العيد:



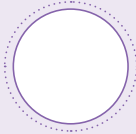
فَكِّرْ وَلاَحِظْ



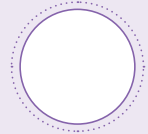
لَوْنٌ ○ أَسْفَلَ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

تَقْيِيم

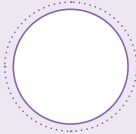
لَا أَلْعَبُ فِي دُورِ الْعِبَادَةِ.



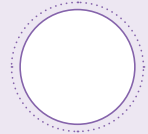
أَحِبُّ الذَّهَابَ لِدُورِ
الْعِبَادَةِ مَعَ أَبِي وَأُمِّي.



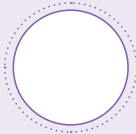
أَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ خَفِيفٍ
دَاخِلَ دُورِ الْعِبَادَةِ.



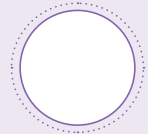
أُصَلِّي وَأَنَا نَظِيفٌ وَظَاهِرٌ.



أَتَعَاوَنُ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي تَرْيِينِ
دُورِ الْعِبَادَةِ فِي الْمُنَاسَبَاتِ.



لَا أُلْقِي أَيَّ قُمَامَةٍ فِي دُورِ الْعِبَادَةِ.



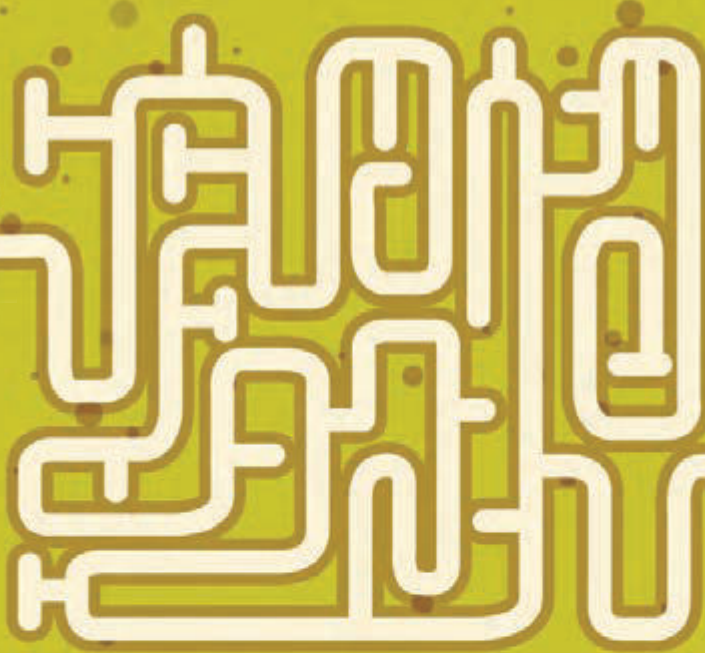
الأرنَبُ السَّريعُ

قِيَمَة: الأَمَانَة

أُوَدِّي مَا يُطَلَّبُ مِنِّي - فِي الْبَيْتِ وَالْمَدْرَسَةِ - بِأَفْضَلِ مُسْتَوَى؛ فَأَصِحُّ
أَمِينًا فِي إِتْمَامِ الْمَهَامِّ.



تَهْيِئَة: سَاعِدِ الْأَرْنََبَ فِي الْوُصُولِ إِلَى الْجَزَرِ:





١ كَانَ الْأُسْتَاذُ مُحَمَّدٌ مَحْبُوبًا مِنْ كُلِّ تَلَامِيذِهِ؛ فَقَدْ كَانَ دَائِمًا مَا يُقَدِّمُ لَهُمُ الْكَثِيرَ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ فِي مَادَّةِ الْعُلُومِ، وَالْيَوْمَ فَاجَأَهُمْ حَيْثُ أَحْضَرَ مَعَهُ أَرْنَبًا صَغِيرًا وَوَضَعَهُ فِي قَفَصٍ جَمِيلٍ.
قَالَ الْأُسْتَاذُ مُحَمَّدٌ: سَنَتَعَرَّفُ الْيَوْمَ فِي الْحِصَّةِ الْخَامِسَةِ كُلَّ صِفَاتِ الْأَرْنَبِ كَأَحَدِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ.



٢ فَرِحَ التَّلَامِيذُ حِينَ رَأَوْا الْأَرْنبَ، وَأَرَادَ بَعْضُهُمْ أَنْ يَفْتَحَ الْقَفَصَ لِيُمْسِكَ بِهِ، لَكِنَّ الْأُسْتَاذَ مَحْمُودًا حَذَرَهُمْ مِنْ ذَلِكَ؛ لِأَنَّ الْأَرْنبَ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ سَرِيعَةَ الْعَدُوِّ، وَرَبَّمَا لَا يَسْتَطِيعُونَ الْإِمْسَاكَ بِهِ. سَأَلَ الْأُسْتَاذَ مَحْمُودُ التَّلَامِيذَ: مَنْ مِنْكُمْ سَيَبْقَى فِي الْفَضْلِ حَتَّى يَغْتَنِي بِالْأَرْنبِ فِي أَثْنَاءِ الْفُسْحَةِ؟ رَفَعَ مُحِبُّ يَدِهِ، وَقَالَ: أَنَا عَلَى اسْتِعْدَادٍ لِأَنْ أَقُومَ بِهَذِهِ الْمُهْمَةِ.



٣ وَفِي الْفُسْحَةِ بَقِيَ مُحِبُّ وَحْدَهُ، وَحِينَ أَخْرَجَ طَعَامَهُ مِنَ الْحَقِيبَةِ وَجَدَ قِطْعًا مِنَ الْجَزْرِ.. فَكَّرَ مُحِبُّ فِي أَنْ يُقَدِّمَ لِلْأَرْنبِ هَذِهِ الْقِطْعَ، وَنَسِيَ تَحْذِيرَ الْمُعَلِّمِ لَهُ بِأَنَّ الْأَرْنبَ حَيَوَانٌ سَرِيعٌ.. وَمَا إِنْ فَتَحَ مُحِبُّ الْقَفَصَ حَتَّى انْطَلَقَ الْأَرْنبُ يَغْدُو مُسْرِعًا خَارِجَ الْفَضْلِ.



٤ شَعَرُ مُحِبٍّ بِالْحُزْنِ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ أَمِينًا فِي تَنْفِيذِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِهِ وَخَرَجَ مِنَ الْفَضْلِ لِيَبْحَثَ عَنِ الْأَرْزَبِ، وَفِي طَرِيقِهِ قَابَلَ صَدِيقَهُ سَعِيدًا وَحَكَى لَهُ مَا حَدَثَ، فَعَرَضَ عَلَيْهِ سَعِيدُ الْمُسَاعَدَةِ وَقَالَ: إِنَّ الْأَرْزَبَ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَتَغَذَّى عَلَى الْعُشْبِ؛ لِذَا فَمِنَ الْمُمَكِّنِ أَنْ نَجِدَهُ فِي الْحَدِيقَةِ حَيْثُ الْكَثِيرُ مِنَ الْحَشَائِشِ وَالْأَغْشَابِ.



٥ وَبِالْفِعْلِ ذَهَبَا إِلَى الْحَدِيقَةِ وَجَلَسَ سَعِيدٌ عَلَى الْأَرْضِ وَوَضَعَ قِطْعَ الْجَزْرِ بِجَانِبِهِ، وَبَعْدَ لَحْظَاتٍ ظَهَرَ الْأَرْزَبُ لِيَتَنَاوَلَ الْجَزْرَ، فَاسْرَعَ مُحِبٌّ وَأَمْسَكَ بِهِ. كَانَتِ الْمُسْحَةُ قَدْ انْتَهَتْ وَبَدَأَتِ الْحِصَّةُ الْخَامِسَةُ، وَسَأَلَ مُحِبٌّ نَفْسَهُ: كَيْفَ سَيُدَافِعُ عَمَّا فَعَلَهُ أَمَامَ مُعَلِّمِهِ؟ لَكِنَّهُ قَرَّرَ أَنْ يَعْتَرِفَ بِخَطِيئِهِ بِشَجَاعَةٍ وَأَمَانَةٍ.



٦ أَخَذَ سَعِيدُ الْأَرْزَبِ مِنْ صَدِيقِهِ وَحَمَلَهُ بِرَفْقٍ وَعَادَا إِلَى الْفَضْلِ، لِيَجِدَا الْأُسْتَاذَ مَحْمُودًا وَالتَّلَامِيذَ فِي غَايَةِ الْقَلْقِ. سَأَلَهُمَا الْأُسْتَاذُ مَحْمُودُ فِي دَهْشَةٍ: أَيْنَ وَجَدْتُمَا الْأَرْزَبَ؟ وَمَنْ أَخْرَجَهُ مِنَ الْقَفْصِ؟ مُحِبٌّ: اعْتَرَفَ مُحِبٌّ بِخَطِيئِهِ وَشَرَحَ لِلْمُعَلِّمِ مَا حَدَثَ وَكَيْفَ سَاعَدَهُ صَدِيقُهُ سَعِيدُ.



٧ سَامَحَ الْأُسْتَاذُ مَحْمُودُ مُحِبًّا لِأَنَّهُ كَانَ أَمِينًا فِي الْاعْتِرَافِ بِخَطِيئِهِ، كَمَا شَكَرَ سَعِيدًا عَلَى تَعَاوُنِهِ مَعَ صَدِيقِهِ. بَدَأَ الْأُسْتَاذُ مَحْمُودُ يَشْرَحُ لِلتَّلَامِيذِ كُلِّ شَيْءٍ عَنِ الْأَرْزَبِ، وَاسْتَمْتَعُوا جَمِيعًا بِالدَّرْسِ وَعَرَفُوا الْكَثِيرَ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ الْقِيَمَةِ عَنِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ، وَشَعَرَ مُحِبٌّ بِالسُّرُورِ لِأَنَّهُ لَمْ يَفْقِدِ الْأَرْزَبَ.



فَكَرٌّ وَأَبْدَعُ

الاعتناء بالحيوانات مسؤولية تحتاج إلى الاهتمام المستمر.



نشاط ١ فَكَرٌّ وَصِلْ:

انظر للصورة، ثم صل أنت وزملاؤك خطوات الاعتناء بالآرانب:

توفير مكان
صحي ومضيء.

توفير الطعام
والماء.

توفير الرعاية
البيطرية.

تنظيف المكان
بشكل دوري.



٤



٣



٢



١

نشاط ٢ حَلِّ وَصِلْ:

مَاذَا يَحْتَاجُ سَعِيدٌ لِإِتِمَامِ مَهَامِّهِ بِعِنَايَةٍ وَأَمَانَةٍ؟ صَلِّ بَيْنَ الْمَهَامِّ وَالْخُطَوَاتِ، ثُمَّ نَاقِشْ أَهَمِّيَّةَ الْقِيَامِ بِكُلِّ مُهِمَّةٍ بِأَمَانَةٍ مَعَ زُمَلَائِكَ:

(يُسَاعِدُ وَالِدَتَهُ فِي طَيِّ
الْمَلَابِسِ - يَضَعُ الْمَلَابِسَ
بِنِظَامٍ - يُوزِعُ الْمَلَابِسَ عَلَى
أَفْرَادِ أُسْرَتِهِ)



(يَقِفُ بِاخْتِرَامٍ - يَضَعُ
يَدَيْهِ خَلْفَ ظَهْرِهِ - يُغَيِّ
النَّشِيدَ بِصَوْتٍ مَسْمُوعٍ)

١
يُسَاعِدُ سَعِيدٌ وَالِدَتَهُ
فِي تَرْتِيبِ الْمَلَابِسِ.

٢
يُحِبِّي سَعِيدٌ عَلَمَ
مِصْرَ صَبَاحًا.

(يَضَعُ النَّبَاتَ فِي مَكَانٍ
مُشْمِسٍ - يَسْقِي
النَّبَاتَ يَوْمِيًّا -
يَسْتَخْدِمُ السَّمَادَ)

٣
يُذَاكِرُ سَعِيدٌ
دُرُوسَهُ فِي الْبَيْتِ.

(يَسْتَمِعُ إِلَى الشَّرْحِ -
يُرَاجِعُ دُرُوسَهُ - يُنْظِمُ
وَقْتَ الْعَمَلِ الْمَنْزِلِيِّ -
يُنْجِزُ وَاجِبَاتِهِ بِعِنَايَةٍ)

٤
يُعْتَنِي سَعِيدٌ
بِالنَّبَاتِ فِي حُجْرَتِهِ.





عِنْدَمَا أُخْطِئُ أَقُولُ: «أَنَا أَخْطَأْتُ»، وَأَحَاوِلُ بِشِدَّةٍ أَنْ أَصَحِّحَ
خَطِيئِي؛ أَنَا أَمِينٌ!

نشاط ٣ تَعَلَّمْ وَارْسُمْ:

نَاقِشْ مَعَ زُمَلَائِكَ الْخُطُوءَ الْآتِيَةَ لِنَشَاطِ (أَنَا أَخْطَأْتُ!)، ثُمَّ ارْسُمْ مُلَصَقًا
لِعَرَضِ مَا تَعَلَّمْتَ مِنْ هَذَا النَّشَاطِ:

أَتَذَكَّرُ أَنَّ الْجَمِيعَ قَدْ
يُخْطِئُونَ وَلَكِنْ لَا بُدَّ
وَأَنْ نَتَعَلَّمَ مِنْ أَخْطَائِنَا؛
حَتَّى لَا تَتَكَرَّرَ.

أَفَكَّرْتُ كَيْفَ أَتَصَرَّفُ
بِطَرِيقَةٍ مُخْتَلِفَةٍ فِي
الْمَرَّةِ الْمُقْبِلَةِ.

أَجِدُ حُلُولًا
لِتَصْحِيحِ
الْخَطَأِ.

أَعْتَرِفُ
بِالْخَطَأِ، وَأُخْبِرُ
بِهِ مُعَلِّمِي.

أَنَا أَخْطَأْتُ!



نشاط ٤ اكتب وشارك:

« فِي قِصَّةِ (السُّلْحَفَاءِ وَالْأَرْنَابِ) فَازَتِ السُّلْحَفَاءُ فِي السَّبَاقِ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّهَا تَمْشِي بِبُطْءٍ، وَلَكِنَّهَا أَدَّتِ الْمُهْمَةَ بِعِنَايَةٍ وَأَمَانَةٍ كَبِيرَتَيْنِ جَعَلَتَاهَا تَفُوزُ عَلَى الْأَرْنَابِ الْمَعْرُوفِ بِالسَّرْعَةِ .. فَازَتِ السُّلْحَفَاءُ بِالسَّبَاقِ مَعَ الْأَرْنَابِ؛ فَهِيَ تَعْرِفُ قِيَمَةَ آدَاءِ الْمَهَامِّ بِعِنَايَةٍ وَأَمَانَةٍ لِلْوُصُولِ إِلَى الْهَدَفِ .. اكتب مَعَ زُمَلَائِكَ الْمَشْهَدَ الْأَخِيرَ فِي الْقِصَّةِ، وَقُمْ بِلَعِبِ الْأَدْوَارِ وَعَرِّضْ مَا كَتَبْتَهُ.



.....

.....

.....



فَكِّرْ وَلاَحِظْ



تَقْيِيم

لَوْ أَنَّ ☐ أَسْفَلَ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:



أَتَّبِعُ تَعْلِيمَاتِ أُمِّي،
وَأَبِي، وَمُعَلِّمِي.

☐


أَضَعُ مَلَابِسِي
فِي مَكَانِهَا.

☐

أَسْتَمِعُ لِلْمُعَلِّمِ عِنْدَمَا
يَتَحَدَّثُ دُونِ مُقَاطَعَةٍ.


☐

أُحِبُّ عِلْمَ مِصْرَ، وَأُغْنِي
النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ بِصَوْتٍ
عَالٍ.


☐

أَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ
عِنْدَمَا لَا أَفْهَمُ.


☐

أَطْرَحُ أَسْئَلَةً
لِتُسَاعِدَنِي فِي آدَاءِ
الْمَطْلُوبِ.


☐

أَيْنَ الْأَدَوَاتُ؟

قِيَمَةٌ : الْإِتْقَانُ

نَضَعُ الْقَوَاعِدَ وَنَتَّبِعُهَا مِنْ أَجْلِ النَّظَامِ، وَبِالنَّظَامِ نَتَّقِنُ عَمَلَنَا.



تَهْيِئَةٌ : فَكَّرَ وَنَاقَشَ زُمَلَاءَكَ :

مَا أَهَمِّيَّةُ اتِّبَاعِ قَوَاعِدِ الْمُرُورِ؟ وَمَاذَا يَحْدُثُ إِذَا لَمْ نَتَّبِعْهَا؟



١ حِينَ وَصَلَتْ جَمِيلَةٌ وَجَدَتْ أَنَّ الْمَرْسَمَ غَيْرُ مُرْتَبٍّ؛ كَانَتْ
الْأَلْوَانُ وَالْأَدَوَاتُ فِي كُلِّ مَكَانٍ، كَمَا كَانَ هُنَاكَ الْكَثِيرُ مِنَ الْأَطْفَالِ،
وَعَرَفَتْ جَمِيلَةٌ أَنَّ الْيَوْمَ هُوَ الْيَوْمُ الْأَوَّلُ لِلتَّلَامِيذِ الْأَصْغَرِ سِنًا الَّذِينَ
التَّحَقُّوا بِالْمَرْسَمِ فِي بَدَايَةِ الْإِجَازَةِ الصِّفِيَّةِ.



٢ بَعْدَ قَلِيلٍ جَمَعَتِ الْأُسْتَاذَةُ صَفَاءُ التَّلَامِيذَ الْجُدُدَ قَائِلَةً: "أَنَا سَعِيدَةٌ بِإِنْضِمَامِكُمْ إِلَى مَرْسِمِنَا، وَعَلَيْنَا أَنْ نَسْتَعِدَّ لِلْمُسَابَقَةِ الدَّوْلِيَّةِ.. جَمِيلَةً سَتَشْرِفُ عَلَى مَجْمُوعَتِكُمْ، وَتُسَاعِدُكُمْ فِي الْعَمَلِ عَلَى لَوْحَةِ الْمُسَابَقَةِ"، لَكِنْ قَبْلَ أَنْ نَبْدَأَ عَلَيْنَا تَعَرُّفَ قَوَاعِدِ الْعَمَلِ دَاخِلَ الْمَرْسَمِ".



٣ رَحَّبَتْ جَمِيلَةٌ بِالتَّلَامِيذِ، وَأَخْبَرَتْهُمْ بِمَوْضُوعِ اللُّوحَةِ الَّتِي سَوْفَ تُشَارِكُ فِي الْمُسَابَقَةِ الدَّوْلِيَّةِ، ثُمَّ أَوْضَحَتْ قَائِلَةً: "يَجِبُ أَنْ تُحَافِظُوا عَلَى نِظَافَةِ الْمَرْسَمِ، وَأَلَّا نَنْسَى إِعَادَةَ الْأَدَوَاتِ إِلَى أَمَاكِنِهَا حَتَّى لَا تَضِيعَ أَوْ تُسَبِّبَ فَوْضَى بِالْمَكَانِ، وَأَنْ نَخْرِصَ عَلَى تَغْطِيَةِ الْأَلْوَانِ جَيِّدًا حَتَّى لَا تَجِفَّ".



٤ بَدَأَ التَّلَامِيذُ فِي الْعَمَلِ عَلَى اللُّوْحَةِ بِحَمَاسٍ وَإِبْدَاعٍ، كَانَتْ جَمِيلَةً سَعِيدَةً وَهِيَ تُسَاعِدُهُمْ؛ فَهِيَ الْآنَ تُذَرِّكُ أَهَمِّيَّةَ الْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ وَإِتْقَانِ كُلِّ فَرْدٍ دَوْرَهُ بِالْمَجْمُوعَةِ، وَلَكِنَّهَا لَاحَظَتْ عَدَمَ التَّيَزَامِ التَّلَامِيذِ بِقَوَاعِدِ الْعَمَلِ دَاخِلَ الْمَرْسَمِ رَغْمَ حِرْصِهَا الدَّائِمِ عَلَى تَذْكِيرِهِمْ بِهَا.



٥ وَعِنْدَمَا حَانَ مَوْعِدُ اجْتِمَاعِهِمْ بِالْأُسْتَاذَةِ صَفَاءَ، فُوجِئُوا بِعَدَمِ تَوَافُرِ الْأَدَوَاتِ اللَّازِمَةِ لِلرَّسْمِ، فَبَعْضُهُمْ فَقَدَ أَقْلَامَهُ وَبَعْضُهُمْ نَفَدَتْ أَلْوَانُهُ.. أَذْرَكَتْ جَمِيلَةٌ سَبَبَ الْمَشْكِلةِ، وَلَكِنَّهَا فَضَّلَتْ أَنْ تَسْأَلَهُمْ عَنِ السَّبَبِ.. سَادَ الصَّمْتُ لَوْهَلَةٍ، ثُمَّ قَالَ أَحَدُ الْأَطْفَالِ: "لِأَنَّا لَمْ نَلْتَزِمَ بِقَوَاعِدِ الْعَمَلِ الَّتِي اتَّفَقْنَا عَلَيْهَا".



٦ قَرَّرَ التَّلَامِيذُ إِبْلَاحَ الْأُسْتَاذَةِ صَفَاءَ بِمَا حَدَّثَ وَالْاِعْتِذَارَ لِعَدَمِ
الْإِتِّزَامِ بِالْقَوَاعِدِ، وَاتَّفَقُوا أَيْضًا عَلَى أَنْ يَقُومَ كُلُّ مِنْهُمْ بِإِخْضَارِ بَعْضِ
الْأَدَوَاتِ وَالْأَلْوَانِ الْمَرَّةَ الْمُقْبِلَةَ لِلانْتِهَاءِ مِنَ اللَّوْحَةِ. فَرِحَتِ الْأُسْتَاذَةُ
صَفَاءُ بِأَنَّهُمْ تَعَلَّمُوا قِيَمَةَ الْإِتِّزَامِ بِالْقَوَاعِدِ لِإِتِّمَامِ الْعَمَلِ وَإِتْقَانِهِ،
وَشَكَرَتْهُمْ عَلَى الْحَلِّ الَّذِي اقْتَرَحُوهُ.



٧ وَفِي الْمَرَّةِ التَّالِيَةِ، أَخْضَرَ بَعْضُ التَّلَامِيذِ مَا اسْتَطَاعُوا مِنْ
أَدَوَاتٍ، كَمَا أَعْطَتِ الْأُسْتَاذَةُ صَفَاءُ جَمِيلَةَ أَدَوَاتٍ وَأَلْوَانًا جَدِيدَةً
لِتُسْتَخْدِمَهَا الْمَجْمُوعَةُ، وَبَدَأَ الْجَمِيعُ يَعْمَلُونَ بِجِدِّ وَحِرْصٍ.. وَكَانَتْ
جَمِيلَةً سَعِيدَةً وَهِيَ تَرَى التَّلَامِيذَ يُذَكِّرُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِالْحِفَاطِ
عَلَى الْأَدَوَاتِ، وَفِي نَهَايَةِ الْيَوْمِ كَانَ الْجَمِيعُ سَعْدَاءَ لِإِتِّمَامِ الْعَمَلِ
وَإِتْقَانِهِ.





فَكِّرْ وَأَبْدِعْ

نشاط ١ اكْتُبْ نَتِيجَةَ اتِّبَاعِ الْقَوَاعِدِ الْآتِيَةِ:



أَسَاعِدُ زُمَلَائِي، وَنَعْمَلُ
مَعًا كَفَرِيقٍ وَاحِدٍ.



أُلْقِي الْقِمَامَةَ فِي الصُّنْدُوقِ
الْمُخَصَّصِ لَهَا.



لَا أَقَاطِعُ زَمِيلَتِي وَهِيَ
تَتَحَدَّثُ.



أَسْتَمِعُ لِمُعَلِّمَتِي عِنْدَمَا
تَشْرَحُ الدَّرْسَ.



أَعْتَذِرُ عِنْدَمَا أُخْطِئُ.



أُحْتَرِّمُ جَمِيعَ النَّاسِ.

نشاط ٢ اقرأ القواعد الآتية، وقيّم مستوى التزامك بها:

تقييم التلميذ

القواعد



● ألتزم بقواعد النظافة، وأترك مكاني نظيفًا.



● ألتزم بصوت خفيض، ولا أصرخ في الفصل.



● أرفع يدي للإجابة عن أسئلة المعلم.



● أحترم الجميع وأعاملهم كما أحب أن أعامل.



● ألتزم بقواعد الأمان والسلامة، وأبلغ معلمي إذا رأيت شيئًا يهدد سلامتي.

اكتب قاعدة للحد من الأخطاء الآتية:



عندما رن جرس الفسحة ركضت على السلم وصدمت زميلي.

.....
.....



تأخرت عن موعد نومي، وفي الصباح ذهبت إلى المدرسة مرهقا ومُتعبًا.

.....
.....



تأخرت عن موعد الحصّة الأولى ولم أفهم الدرس.

.....
.....

عَلَيْنَا الْإِلْتِزَامُ بِالْقَوَاعِدِ فِي جَمِيعِ الْأَوْقَاتِ.



نشاط ٣ حَتَّى نَتَمَتَّعَ بِحُقُوقِنَا يَجِبُ عَلَيْنَا الْإِلْتِزَامُ بِوَاجِبَاتِنَا أَوَّلًا،
صِلِ الْحُقُوقَ بِالْوَاجِبَاتِ:

وَاجِبَاتُ

لَا أُلْقِي بِالْقُمَامَةِ فِي الطَّرِيقِ.

أَحْتَرِمُ الْجَمِيعَ وَأُعَامِلُهُمْ كَمَا
أُحِبُّ أَنْ أُعَامَلَ.

أَسْتَمِعُ إِلَى غَيْرِي عِنْدَمَا يَتَحَدَّثُ
وَلَا أَقَاطِعُهُ.

حُقُوقُ

مَنْ حَقِّي أَنْ يَسْمَعَ نِجَاسِي الْجَمِيعِ
عِنْدَمَا أُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِي.

مَنْ حَقِّي أَنْ أَسِيرَ فِي شَارِعٍ نَظِيفٍ.

مَنْ حَقِّي أَنْ أَحْظَى بِاحْتِرَامِ
جَمِيعِ مَنْ حَوْلِي.



حَتَّى نَحَقِّقَ الْهَدَفَ مِنْ وُجُودِ قَوَاعِدٍ؛ يَجِبُ أَنْ:
• تَكُونَ فِي صَالِحِ الْمُجْتَمَعِ. • يَعْرِفَهَا الْجَمِيعُ. • يَلْتَزِمَ بِهَا الْجَمِيعُ.



نَشَاطٌ ٤ اكْتُبِ الْقَوَاعِدَ الَّتِي تَجْعَلُ الْفَصْلَ مَكَانًا آمِنًا وَمُنَاسِبًا لِإِتْقَانِ الْعَمَلِ:



قَوَاعِدُ الْاحْتِرَامِ

قَوَاعِدُ النَّظَافَةِ

قَوَاعِدُ الْأَمَانِ



قَوَاعِدُ النَّظَامِ

فَكْرٌ وَلاَحِظْ



لَوْ أَنَّ ☐ بِجَانِبِ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

تَقْيِيم

دَاخِلَ الْبَيْتِ



أَسْتَخْدِمُ الْكَلِمَاتِ الْجَمِيلَةَ
«شُكْرًا، وَمِنْ فَضْلِكَ».



أُشَارِكُ لُعْبِي مَعَ إِخْوَتِي
وَأَصْدِقَائِي.



أَخْفِضُ صَوْتِي فِي
أَثْنَاءِ التَّحَدُّثِ.



أَتَّبِعُ قَوَاعِدَ
وَأَدَابِ الطَّعَامِ.



دَاخِلَ الْمَدْرَسَةِ



أَتَّبِعُ قَوَاعِدَ السَّيْرِ
فِي الطَّابُورِ.



أَتَّبِعُ قَوَاعِدَ الْفَضْلِ.



أَتَقَبَّلُ فِكْرَ زُمَلَائِي فِي
النَّشَاطِ الْجَمَاعِيِّ.



أَسْتَمِعُ لَزُمَلَائِي فِي
النَّشَاطِ الْجَمَاعِيِّ.





تَقْيِيمُ نِهَآيَةِ الْمِخْوَرِ

تَقْيِيمُ ١ فَكَّرْ وَاكْتُبْ:

• أَحْتَرِمُ دُورَ الْعِبَادَةِ

فَأَقُولُ.....

.....

• وَأَعْمَلُ.....

.....

• أُحِبُّ الدَّهَابَ لِدُورِ الْعِبَادَةِ مَعَ أُسْرَتِي وَأَشْعُرُ

.....

.....

• مَاذَا تَقُولُ لِصَدِيقٍ لَا يَتَّبِعُ الْقَوَاعِدَ الصَّحِيحَةَ لِدُورِ الْعِبَادَةِ؟

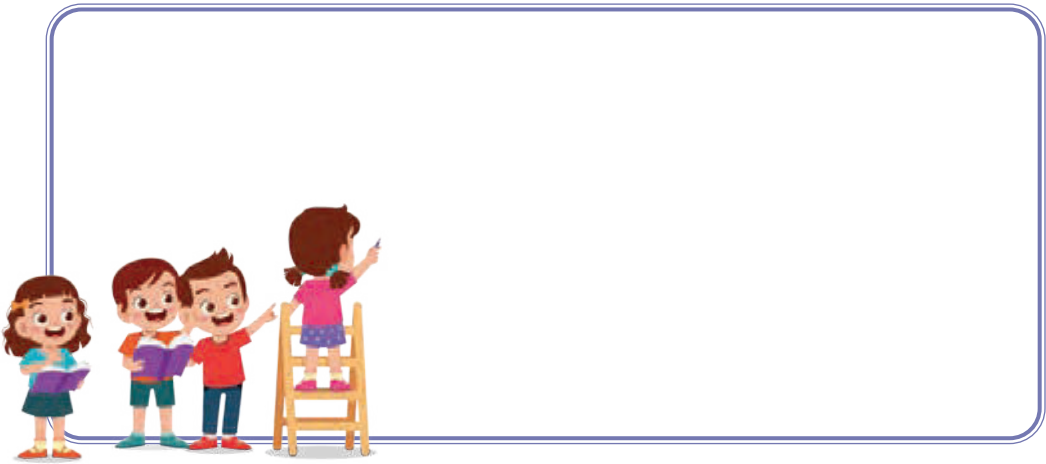
.....

- حِمَايَةُ وَعِنَايَةُ الْحَيَوَانَاتِ أَمَانَتُنَا جَمِيعًا، سَاعِدْ سَعِيدًا فِي كِتَابَةِ فِقْرَةٍ لِإِلْقَائِهَا عَلَى التَّلَامِيذِ بِالْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ:

- عُمَرُ مُسَافِرٍ لَزِيَارَةِ عَمَّتِهِ، سَاعِدْ عُمَرَ لِيَكْتُبَ قَائِمَةً لِصَدِيقِهِ حَتَّى يَغْتَنِي بِقِطْعَتِهِ فِي أَثْنَاءِ سَفَرِهِ:

تَقْيِيمُ ٣ فَكَّرْ وَاكْتُبْ:

- ارْسُمْ وَاكْتُبْ مُلَصَقًا لِتَشْجِيعِ زُمَلَائِكَ عَلَى اتِّبَاعِ الْقَوَاعِدِ لِإِتْقَانِ الْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ:



- صَدِيقَكَ حَزِينٌ لِعَدَمِ فَوْزِ فَرِيقِهِ فِي مُبَارَاةِ كُرَةِ الْقَدَمِ، اكْتُبْ لِصَدِيقِكَ وَفَرِيقِهِ نَصِيحَةً تَحْتَوِي عَلَى الْقَوَاعِدِ الَّتِي يَجِبُ اتِّبَاعُهَا لِلْفَوْزِ الْمَرَّةَ الْمُقْبِلَةَ:

كَيْفَ يَعْمَلُ الْعَالَمُ؟



أَكْمِلْ:

أَرْحَمُ الْحَيَوَانَاتِ
وَالنَّبَاتَاتِ مِنْ حَوْلِي عَنْ
طَرِيقِ



أَعْبُرَ عَنْ
اخْتِرَامِي
بِأَسَالِيبَ
مُخْتَلَفَةٍ

أَنَا أَحِبُّ

أُحَافِظُ عَلَى مَرَافِقِي
مُدْرَسَتِي عَنْ طَرِيقِ

أَسْتَخْدِمُ أُسَالِيبَ مُخْتَلَفَةً
لِحَلِّ الْمَشْكِلاتِ

أَتَقِنُ عَمَلِي دَاخِلَ
الْفَرِيقِ مِنْ أَجْلِ

التَّوَاصُلُ



أَكْمِلْ:

اذْكُرْ شَيْئَيْنِ تَفْعَلُهُمَا
لِتُعَبِّرَ عَنْ اخْتِرَامِكَ
دَوْرَ الْعِبَادَةِ.

أَقُومُ بِـ

أَعْبُرُ عَنْ حُبِّي
لِأُسْرَتِي مِنْ خِلَالِ

عِنْدَمَا يَكُونُ صَدِيقِي
مَرِيضًا.

أَكُونُ أَمِينًا فِي تَأْدِيَةِ
الْمَهَامِ الْمَوْكَلَةِ إِلَيَّ
عَنْ طَرِيقِ

أَسْتَخْدِمُ أَرْبَعَ خُطَوَاتٍ
حَلِّ الْمَشْكَلاتِ فِي
التَّغْلُبِ عَلَى التَّحَدِّيَاتِ

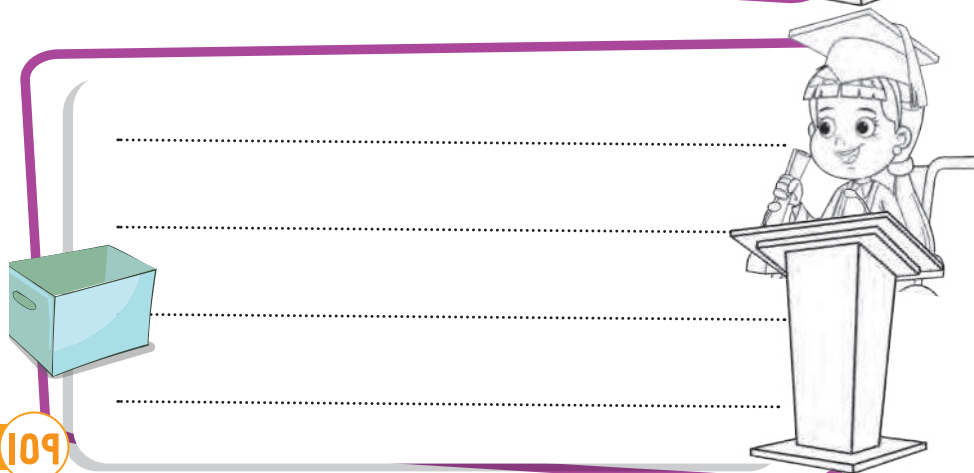
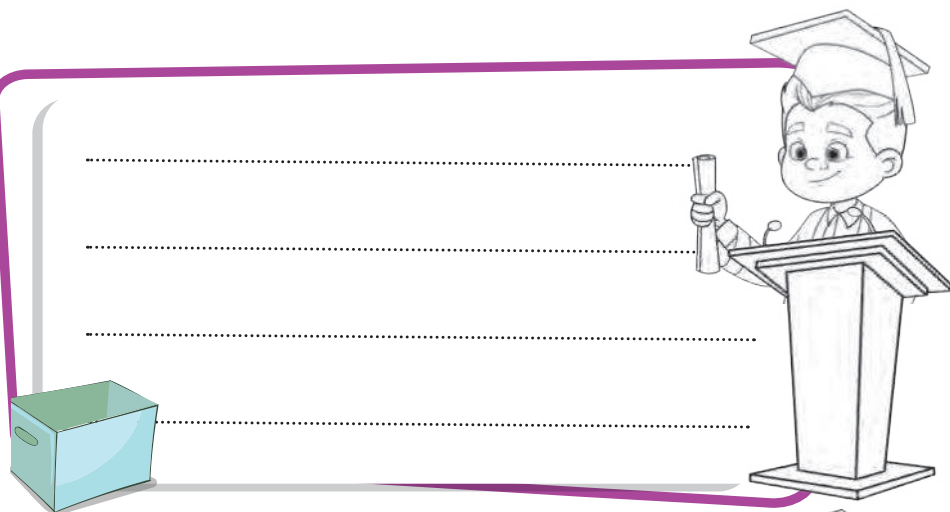
أَلْتَزِمُ بِقَوَاعِدِ الْعَمَلِ
فِي الْفَصْلِ؛ مِنْ أَجْلِ

تَخَيُّنٌ وَأَبْدَعُ

فِي نَهَايَةِ الْعَامِ الدَّرَاسِيِّ نَظَّمَتْ كُلُّ الْمَدَارِسِ حَفْلًا لِتَكْرِيمِ تَلَامِيذِهَا
لِإِتِّقَالِهِمْ إِلَى الْمَرْحَلَةِ الدَّرَاسِيَّةِ التَّالِيَةِ، وَطُلِبَ مِنْ كُلِّ تَلْمِيذٍ أَنْ يُلْقِيَ كَلِمَةً
فِي هَذَا الْحَفْلِ عَنْ أَهَمِّ الْقِيَمِ وَالْمَبَادِي الَّتِي تَعَلَّمَهَا فِي خِلَالِ عَامِهِ الدَّرَاسِيِّ.



لَوْنِ الشَّخْصِيَّاتِ، ثُمَّ اكْتُبْ فِي كُلِّ صُنْدُوقٍ مَا قَالَهُ هَؤُلَاءِ:



القيم واحترام الآخر

الصف الثالث الابتدائي

جميع الحقوق محفوظة © 2023 / 2024

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع
أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية
أو بالتصوير أو خلاف ذلك.

رقم الإيداع: ١١٢٣٧ / ٢٠٢٣

العام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م

مقاس الكتاب	ورق المتن	ورق الغلاف	ألوان الكتاب	عدد صفحات الكتاب
١٧ * ٢٤ سم	٧٠ جرام مط أبيض فاخر	١٨٠ جرام كوشيه لامع	المتن والغلاف ٤ لون	١٦٤ صفحة بالغلاف



نهضة مصر
للنشر

طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر بالسادس من أكتوبر